№ 43(198)
4 – 10 кастрычніка 2001 г.

Заснавана ў ліпені 1997 г.

http://kapp.nsys.by

рабочы

ШТОТЫДНЁВАЯ МАСАВА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА

2 Мой тыдзень СТРАЙКІ
4 Мой дом У ЗАЛЕССЕ ДА АГІНСКАГА
5 Мая сям'я ДНЕВНИКИ ЛЮБАВЫ
7 Мой сусвет ЗАЎТРАШНЯЯ ВОЙНА?
8 Мой выхадны НАЧАЛІСЬ ПРОСТУДЫ

КУРОПАТЫ: НЕПОСТАВЛЕННАЯ ТОЧКА

Все началось недели две назад с тревожных телефонных звонков. Люди, что живут рядом с Куропатами, с тревогой сообщали – на территории легендарного мемориала появились бульдозеры. Кольцевую дорогу вокруг Минска расширяют...

За счет Куропат???

В Беларуси для любого нормального человека Куропаты — место святое. В 37-м власть хватала людей, волокла в тюремные подвалы, ломала кости и души на кровавых допросах, потом вывозила ночью в тихое урочище под Минском и стреляла в затылок. После чего — закапывала тайком. Прятала концы. Считала, что навсегда.

Оказалось – не навсегда. На заре перестройки общество потрясла опубликованная в "ЛіМе" статья Зенона Пазьняка и Евгения Шмыгалева «Курапаты – дарога смерці". Можно как угодно относиться к нынешним взглядам Пазьняка, к самой его личности, но отдадим должное: немного в советские времена находилось людей, которые упрямо, на свой страх и риск, вели расследование сталинских преступлений.

Однако газетная статья – лишь газетная статья. Дальнейшие выводы делала Республиканская прокуратура. Несколько проведенных следствий подтвердили: да, черепа в Куропатах – дело рук палачей из НКВД. Не старое кладбище, не захоронение второй мировой, а именно – «место уничтожения жертв незаконных репрессий в 1930 — 40-е годы XX столетия».

Собственно, с Куропат и началось демократическое возрождение Беларуси. Первые митинги, первые милицейские разгоны – все отсюда...

Там, под пожухлой осенней травой, — кости, кости, кости... Крестьяне и поэты, рабочие и ученые, партийные и беспартийные, старые и молодые, беларусы, русские, поляки, евреи, татары, литовцы – весь срез беларусского общества, весь его цвет. Точное число расстрелянных и установить не удалось: тогда, в конце 80-х следственная группа заложила наугад несколько шурфов на изрядном расстоянии друг от друга – и везде натыкалась на черепа. Исходя из насыщенности раскопов останками, перемножив на охваченное пространство, вывели ориентировочную цифру. Поставили крест – знак памяти. Объявили это место Национальным некрополем...

И вот сейчас здесь – бульдозеры?

Редакции «Рабочага» удалось выяснить вот что. Кольцевую дорогу вокруг Минска действительно решили расширять (что само по себе совершенно нормально). По плану эти работы предполагалось провести в 2003 — 2005 гг. установленным порядком — после изыскательских работ, тщательной подготовки проекта, обсуждения его с общественностью. Но, как стало известно из заслуживающих доверия источников, все скомкал наш новоизбранный глава государства. Он стукнул кулаком: закончить дорогу к 2002-му! И вот, ломая намеченные графики, занервничавшие дорожники погнали технику наугад, на арапа, ничего не просчитывая, ни о чем не думая...

На сегодняшний момент, после яростных протестов общественности, работы вроде бы приостановлены. Власти думают, как быть. Мальчишки из «Молодого Фронта», члены демократических партий Беларуси, просто неравнодушные люди круглые сутки дежурят в Куропатах – боятся, что, повинуясь чьему-то телефонному звонку, техника все-таки пойдет по костям. Сидят ночами у костров. Жители окрестных домов носят им чай и бутерброды.

(Продолжение темы – на стр.3, 6).



Фото Irex/ProMedia.



АД СЕРАДЫ ДА СЕРАДЫ

КАМПЕНСАЦЫЯ

Аўстрыйскі фонд прымірэння і Беларускі рэспубліканскі фонд"Узаемаразуменне і прымірэнне" сумесна са 103 установамі ААБ "Беларусбанк" прыступілі ў Мінску да выплаты кампенсацый былым вязням прымусовай і нявольнай працы ў сферы прамысловасці і сельскай гаспадаркі, дэпартаваным пры нацысцкім рэжыме на тэрыторыю Аўстрыі.

ПАДАРАЖАННІ

З канца верасня ў Беларусі на 5% павялічыліся тарыфы на паслугі электрасувязі. Хвіліна размоў у межах вобласці зараз каштуе 8,25 рубля, у межах краіны — 16,5 рубля.

***

Падаражэлі тытунёвыя вырабы. Міністэрства гандлю Рэспублікі Беларусь выдала пастанову, паводле якой на 1,6% павысіліся цэны на прадукцыю Гродзенскай тытунёвай фабрыкі "Нёман" і на 3% — на цыгарэты сумеснага прадпрыемства "Табак-Инвест".

ЗАПАЗЫЧАНАСЦЬ

Як паведамілі ў Мінфіне, знешняя дзяржаўная запазычанасць Беларусі, паводле папярэдніх даных міністэрства, павялічылася за жнівень на 4,2% і склала на 1 верасня 772,1 млн. долараў. З пачатку гэтага года знешняя запазычанасць краіны паменшылася на 4,9%.

САЙТ

Вэб-сайт, прысвечаны Дзмітрыю Завадскаму, аператару ГРТ, які прапаў больш як год таму, адкрыўся па адрасе *www.geocities.com/free_belarus/Zavadsky.* На ім змешчана ўся інфармацыя, якая датычыцца знікнення, а таксама фотаздымкі самога Завадскага і яго сям'і.

ФОТАПАРТРЭТЫ

У Нацыянальным музеі гісторыі і культуры адкрыўся фестываль мастацкай фатаграфіі "Сутокі". Асноўны жанр – партрэт. У музеі праходзяць зараз дзве выставы: "Мастацтва фотапартрэта: у пошуках традыцый, 1860-ыя – 1940-ыя гады" і "Беларускі фотапартрэт. 1960-ыя – 2001-ыя гады".

Пратэст рабочых Мінскага трактарнага завода, якія на дзве гадзіны перагарадзілі вуліцу Даўгабродскую, атрымаў у Мінску шырокі розгалас. У прыватнасці, паўтарыць дзеянні трактаразаводцаў прыгразілі іхнія суседзі — рабочыя завода аўтаматычных ліній. На гэтым прадпрыемстве таксама яшчэ не выплацілі заробкаў за жнівень.

МАЛАДЫ ФРОНТ АРГАНІЗАВАЎ ПІКЕТ СУПРАЦЬ ПРОДАЖУ БЕЛАРУСКІХ ПРАДПРЫЕМСТВАЎ

Актывісты Маладога Фронту арганізавалі каля галоўнай прахадной Мінскага аўтазавода пікет супраць продажу беларускай маёмасці расійскім кампаніям. Міліцыя затрымала больш за 10 маладафронтаўцаў.

Лідэры Маладога Фронту вырашылі правесці гэтую акцыю яшчэ некалькі тыдняў таму, калі стала вядома, што ў Мінск прыязджаў кіраўнік кампані «Сібірскі алюміній», вядомы расійскі алігарх Алег Дзерыпаска. Ён вёў перамовы з прадстаўнікамі беларускага ўрада аб продажы кантрольнага пакету акцый МАЗа.

Падобна на тое, што беларускія ўлады гатовы пайсці на гэты крок, і створаны спадаром Дзерыпаскам холдынг «Руспрамаўта» можа папоўніцца Мінскім аўтазаводам.

Намеснік генеральнага дырэктара МАЗа Эдуард Падаляк паведаміў, што цяпер працуе расійска-беларуская камісія, якая рыхтуе праграму продажу аўтазавода.

2 кастрычніка каля 30 маладафронтаўцаў прыйшлі да галоўнай прахадной МАЗа з плакатамі і заклікамі супрацьстаць продажу прадпрыемства. Каменціруе падзею намеснік старшыні "Маладога Фронту" Аляксей ШЭІН:

— Лукашэнку трэба нечым расплачвацца за падтрымку на выбарах і за тую «элегантную» перамогу, якую ён атрымаў. Малады Фронт, які пасля выбараў абраў тактыку духоўнага абуджэння і нацыянальнага супраціву, акцэнтуе ўвагу на тым, што беларуская маёмасць прадаецца расійскім алігархам, беларускія рабочыя пад пагрозай звальнення. І таму гэты знак нацыянальнага супраціву мы аб'яўляем сёння. Калі менавіта расійскі капітал купіць нашы прадпрыемствы, то казаць пра эканамічную незалежнасць Беларусі не выпадае».

Каля прахадной аўтазавода ўдзельнікаў пікета чакала каля 40 міліцыянтаў у цывільным, якімі кіраваў намеснік начальніка Заводскага райаддзела міліцыі.

Усё ж маладафронтаўцы сталі ланцужком насупраць прахадной і падрыхтаваліся раздаваць рабочым улёткі з заклікам не дапусціць прыватызацыі МАЗа расійскім капіталам.

Асобы ў цывільным адразу ж пачалі хапаць удзельнікаў пікета і цягнуць іх у машыны і аўтобусы. Затрымалі лідэра Маладога Фронту Паўла Севярынца і яшчэ больш як 10 чалавек, у тым ліку і непаўнагадовых. Цікава, што на час міліцэйскай аперацыі прахадная завода была закрыта і рабочых не выпускалі з прадпрыемства.

Цяпер затрыманыя пікетоўцы ў пастарунку, многім з іх пагражае суд за арганізацыю і ўдзел у несанкцыянаванай акцыі пратэсту. Аляксей Шэін паведаміў, што, нягледзячы на рэпрэсіі, яны і надалей будуць ладзіць падобныя пікеты.

По матэрыялах рэпартажа Альгерда НЕВЯРОЎСКАГА, радыё "Свабода".

СТРАЙКІ

28 верасня ў 11.00 каля тысячы работнікаў Мінскага трактарнага завода, якія не атрымалі абяцанага ў гэты дзень жніўеньскага заробку, выйшлі за прахадную і перакрылі грамадскі рух на адной з самых ажыўленых магістраляў беларускай сталіцы. Трактаразаводцы патрабавалі аднаго: выплаціце грошы. Адміністрацыя адказала: "Мы б і рады гэта зрабіць, але банкі нешта "хімічаць".

Старшыня Свабоднага прафсаюза металістаў трактарнага завода Вячаслаў КОЗЕЛ, які быў у віры гэтых падзей, выказаўся аб прычынах наступным чынам:

— Паводле маіх звестак, людзі з аўторка хадзілі ў «белы дом» — будынак адміністрацыі завода — да дырэктара. З аўторка на ўчарашні дзень ім абяцалі выдаць зарплату. Людзей, якія прыходзілі патрабаваць выплату заробкаў, па-хамску выштурнулі з «белага дома». Там зараз паставілі ахову.

Учора я зайшоў у заводскую касу напярэдадні страйку, дзе мне сказалі, што на заводскім рахунку — нуль. Няма чым выплачваць заробкі. Павінны ж былі разлічыцца з людзьмі яшчэ да 15 верасня. 28-га яшчэ не было атрымана ні капейкі — ні авансу, ні палучкі.

Гэта цягнецца ўжо больш за год, атрымліваюць вось гэтак у канцы месяца. Як вынік, кожны работнік завода губляе 5--10% сваіх заробкаў толькі з той прычыны, што адміністрацыя працуе несвоечасова. Не выдае грошай. І дзе «круцяцца» гэтыя грошы — ніхто не ведае.

Падзяляе меркаванне аб прычынах стыхійнага выступу трактаразаводцаў яшчэ адзін сведка ўчарашніх падзей — лідэр галіновага прафсаюза аўтасельгасмаша Аляксандр БУХВОСТАЎ:

— На трактарным заводзе ўжо доўгі час парушаецца працоўнае заканадаўства. І зарплату выплачваюць адзін раз на месяц, а трэба два разы. І яшчэ кожны раз затрымліваецца — на тыдзень, на 10 дзён, на 20. Вось 5 дзён кіраўнікі абяцалі выплаціць зарплату. І даабяцаліся, народ не вытрымаў і выйшаў на вуліцу. Людзі выйшлі справядліва.

Аднак многія на МТЗ прычыну стыхійнага выступу лічаць больш складанай. Напрыклад, у гэтым стыхійным выступе брала актыўны ўдзел інжынер трактарнага завода Ірына ДЗЯДЗЮЛЯ:

— Як мне здаецца, не ва ўсім вінавата адміністрацыя. А калі так пайшло, што з аўторка адцягвалі выплату заробкаў, дык тут дзейнічае нешта больш моцнае за адміністрацыю. Я не думаю, што наша адміністрацыя можа паводзіць сябе гэтак бессаромна, каб так падманваць народ.

І не адзін Міхаіл Васільевіч Лявонаў, дырэктар МТЗ, у гэтым вінаваты. Магчыма, нейкія недапрацоўкі ёсць і ў нашай адміністрацыі, у нашых фінансістаў, але мне думаецца, што ў нашай краіне не працуюць наогул эканамічныя законы. І з гэтай прычыны такая сітуацыя.

Фото Irex/ProMedia.

ПРАТЭСТ РАБОТНІКАЎ МТЗ АДГУКНУЎСЯ СПЫНЕННЕМ ЗАВОДА Ў АШМЯНАХ

У Ашмянах спынілі працу завод «Радыётэхніка». Ягоны вымушаны прастой — наступства стыхійнага выступу рабочых Мінскага трактарнага завода.

Сёння рабочыя ашмянскага завода «Радыётэхніка» працавалі толькі раніцай. Потым у іхнюю працу ўмяшаліся энергетыкі. Вось што паведаміў старшыня прафкама прадпрыемства Іван АМБРАЖЭВІЧ:

– У 11.00 энергетыкі афіцыйна паведамілі, што вымушаны нас адключыць – бо наша прадпрыемства не ліквідавала жніўеньскую запазычанасць. Пра магчымае адключэнне папярэджвалі яшчэ на мінулым тыдні. Наш завод дамовіўся з партнёрам – Мінскім трактарным заводам, што ён выдасць нам вэксаль на 50 мільёнаў рублёў. Але ў пятніцу ў сувязі са страйкам усе грошы, якія меў трактарны завод, былі выкарыстаны, каб патушыць гэты пажар.

Паводле слоў старшыні прафкама, спыненне ашмянскага завода яшчэ больш пагоршыць ягонае фінансавае становішча. Звыш 400 работнікаў прадпрыемства з нагоды падзей на МТЗ засталіся без заробкаў. Як лічыць Іван Амбражэвіч, спыненне ашмянскім прадпрыемствам вырабу камплектных дэталяў для трактарнага завода пагражае непрыемнасцямі і мінскім рабочым.

Між тым, паводле звестак адміністрацыі, 1 кастрычніка 22-тысячны калектыў МТЗ завяршаў атрыманне жніўеньскіх заробкаў. Каб папярэдзіць падобныя выступы, кіраўніцтва трактарнага завода ўжо зараз мусіць шукаць грошы для выплаты верасьнёўскіх заробкаў.

Па матэрыялах рэпартажаў Міхала СТЭЛЬМАКА, радыё "Свабода".

Запрет на профсоюзную деятельность

Декретом Президента Республики Беларусь № 2 от 26.01.1999 г. «О некоторых мерах по упорядочению деятельности политических партий, профессиональных союзов, иных общественных объединений» профсоюзные структуры (первичные, региональные профсоюзные организации) должны быть зарегистрированы в исполнительных и распорядительных органах. До вышеуказанного Декрета профсоюзные структуры не регистрировались. Для регистрации профсоюзы должны представить документ о наличии юридического адреса. Без него профсоюзные структуры не регистрируются и, таким образом, деятельность их не может осуществляться. Свободный профсоюз Белорусский (СПБ) вынужден был обращаться с жалобами в суды на отказ в регистрации профсоюзных структур. Суд Ленинского района г. Гродно 19.02.2001 г. и суд Октябрьского района г. Могилева 19.07.2001 г. вынесли решение, обязывающее зарегистрировать организационные структуры СПБ. До сих пор судебные решения не выполнены. Председатели Могилевского областного суда (через 3 месяца), Гродненского областного суда (через 4 месяца) отменяют эти судебные решения. СПБ полагает, что это сделано по указке властей.

Таким образом, необходимо констатировать, что в Республике Беларусь действует запрет на профсоюзную деятельность.

Пресс-служба СПБ.

ПРОГРАММА ТВ — ПОНЕДЕЛЬНИК, 8 ОКТЯБРЯ

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30 Новости.
9.10 Документальный сериал «Страны мира» (Международный Французский Канал).
10.00, 17.00 «Морская полиция». Сериал.
10.45 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.05, 21.45 «Человек моря». Сериал. (Аргентина).
12.15 Время местное. Репортажи из провинции.
12.40 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Капризная принцесса», «Кот, который гулял сам по себе».
13.20 П.Ришар в комедии «Я робок, но я лечусь»(Франция).
15.20 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция). 5-я серия.
17.45 Фильмы братьев Люмьер(Международный Французский Канал).
18.20 Зона Икс.
18.30 Познавательный сериал «Пятое измерение»(Международный Французский Канал). 1-я серия.
19.00 П.Ришар в комедии «Он начинает сердиться»(Франция).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.35 Стадион.
23.00 Планета «АРТ».

ОРТ

08.00 Новости.
08.15 «Земля любви». Сериал.
09.15 «Каменская: Игра на чужом поле». 1-я серия.
10.20 Документальный детектив.
10.50 Библиомания.
11.00 Новости.
14.00 Новости.
14.15 Возможно все.
14.35 Звездный час.
15.00 «Возвращение Будулая». 3-я серия.
16.00 Большая стирка.
17.00 Новости.
17.25 «С легким паром!».
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 Жди меня.
20.00 Время.
20.30 «Пятый угол».
21.40 Независимое расследование.
22.30 Ночное «Время».
23.00 «На футболе».
23.45 Сериал «16-й отдел».

РТР

08.00 Вести.
08.15 Комедия «За витриной универмага».
10.00 Вести.
10.30 «Фитиль».
10.50 Детектив «Кобра». Фильм 2-й. «Черная кровь». 1-я часть.
16.00 Вести + Подробности.
16.30 Экспертиза РТР.
17.00 «Возвращение в Эдем». Сериал.
18.00 Сериал «Воровка».
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Детектив «Пуаро Агаты Кристи. Смерть лорда Эджвара».
22.00 Вести + Подробности.
22.30 Местное время. Вести - Москва.
22.45 Фильм «Без срока давности».
00.30 Спорт за неделю.
01.30 Прогноз погоды.

НТВ

05.00, 05.30, 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.05 Сегодня.
05.15, 06.20, 07.55, 13.25, 17.40 Криминал.
05.20, 07.15 Впрок.
05.35, 06.40, 13.40 Афиша.
05.40, 07.25 Наши любимые животные.
05.45, 06.45, 07.45 Пять минут с Новоженовым.
05.50, 06.50 Большие деньги.
06.35, 07.40 Карданный вал.
08.25 Служба спасения.
09.25 Намедни.
10.40 Куклы.
11.25 Фильм «Жили три холостяка». 1-я серия.
13.50 Сериал «Салон красоты».
15.25 Фильм «Взбесившийся автобус».
18.35 Герой дня.
18.55 Сериал «Дальнобойщики».
20.00 Алчность.
21.55 Сериал «Скорая помощь».
23.30 Гордон.

КУЛЬТУРА

07.05 Новости культуры.
07.30 «Тишина и крик». Худ.фильм.
08.40 Марина Цветаева в Лондоне.
09.10 Смехоностальгия.
09.55 Нобелевские лауреаты.
10.35 Сферы.
11.15 «Сказка про охотника». Мультфильм.
11.30 Новости культуры.
11.45 Короткометражные художественные фильмы.
13.00 Мультфильмы.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 V Международный экологический телефестиваль «Спасти и сохранить».
14.15 Архитектурная галерея.
14.30 «Осенние портреты».
15.00 Новости культуры.
15.10 «Магические приключения. Джонни Мисто - мальчик-волшебник». Сериал.
15.35 Нобелевские лауреаты.
16.15 С.Прокофьев. 1-й концерт для фортепиано с оркестром.
16.30 «Мир авиации». Тележурнал.
17.00 Сверхнаука. «Внимание, взрыв!»
17.30 Новости культуры.
17.50 «Мой Эрмитаж». Авторская программа М.Пиотровского.
18.15 «Династия Штраусов». Сериал.
19.15 «Разведка, о которой знали немногие...».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Дамы и гусары». Спектакль.
22.30 От киноавангарда к видеоарту.
23.00 Новости культуры.

ТВ6

05.45, 14.35, 17.40, 23.40 Дорожный патруль.
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.30, 08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
06.10, 06.40, 07.10, 07.35 День за днем.
07.50 Назло.
08.25 «Итоги».
09.35 «Итого».
10.25, 16.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
11.30 «Все в сад!».
12.20, 14.25 Телемагазин в Минске.
13.20 Сериал «Женщина с характером».
14.50 100 чудес света. «Африканская Одиссея».
18.50 Сериал «Крот».
20.40 Тушите свет.
20.55 «Забытый полк».
22.00 Грани.
22.45 Премьера! Соловьиная ночь.

Грамадская ініцыятыва "За ўратаванне мемарыяла Курапаты" адкрыта да далучэння новых паплечнікаў. Кантактны тэлефон: 206-59-09.

Заява грамадскай ініцыятывы "За ўратаванне мемарыяла Курапаты"

Напрыканцы 80-х гадоў народу Беларусі адкрылася жудасная праўда аб масавых рэпрэсіях сталінскага рэжыму. Стала вядомым і адно з месцаў масавых расстрэлаў і пахаванняў ахвяр – урочышча Курапаты. Назва як сімвал памяці і болю аб бязвінна загінуўшых, бясследна зніклых.

Дзякуючы намаганням грамадскасці, даследаванням і публікацыі Зянона Пазьняка і Яўгена Шмыгалёва, раскопкам археолагаў, стала вядома, што ў 30 – 40-х гадах мінулага стагоддзя тут былі расстраляны дзесяткі, а магчыма, сотні тысяч чалавек. Іх рэшткі ляжаць у сотнях курапацкіх магіл. У 1988 – 1989 гг. дзяржаўная камісія на чале з генеральным пракурорам Тарнаўскім пацвердзіла, што ў Курапатах бязвінныя людзі былі знішчаны НКВД. Таму ў 1993 годзе ўрочышча было занесена ў дзяржаўны рэестр гісторыка-культурных каштоўнасцяў Рэспублікі Беларусь як "Месца згубы ахвяр палітычных рэпрэсій у 30—40 гады XX стагоддзя". Курапатам быў нададзены статус першай катэгорыі гістарычна-культурных каштоўнасцяў. Так дзякуючы народнай волі Курапаты сталі Нацыянальным некропалем – адной з галоўных памятных мясцін нашага народа.

На жаль, былі і ёсць у Беларусі сілы, якія хацелі б абвергнуць гэтую праўду, абяліць сталінскі рэжым і яго злачынствы. Яны спрабавалі даказаць, што ў Курапатах знаходзяцца рэшткі ахвяр фашыстоўскага рэжыму. Створаная іх намаганнямі чарговая камісія правяла ў 1998—1999 гг. новае расследаванне. Аднак вынікі яго засакрэчаны дагэтуль. Ці не таму, што яны не адпавядаюць заказной версіі?

Сёння зноў узнікла небяспека страціць наш Нацыянальны некропаль — Курапаты. Распачата пашырэнне Мінскай кальцавой дарогі, якая можа знішчыць магілы бязвінна забітых. Будаўніцтва ў раёне Курапатаў пачалося раней запланаванага тэрміну (работы планаваліся на 2003—2005 гг.), без усялякага грамадскага абмеркавання прапанаванага варыянта рэканструкцыі. Будаўнікі ігнаруюць неабходны ў такім выпадку нагляд з боку спецыялістаў і археолагаў Інстытута гісторыі Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі і нават элементарную тэхніку бяспекі. Земляныя работы вядуцца вельмі паспешліва, практычна без чарцяжоў на рабочай стадыі і без праекта арганізацыі будаўнічых работ. У выніку пачатай будоўлі была закранута паляна перад Крыжам Пакуты, якая не павінна, паводле папярэдняга праекта, быць уключанай у зону будаўніцтва дарогі.

Каб не дапусціць руйнавання могілак, на шляху бульдозераў сталі маладыя хлопцы і дзяўчаты з "Маладога фронту", "Еўрапейскага шляху" і іншых моладзевых арганізацый. Дзеля вырашэння гэтага канфлікта, дзеля абуджэння народнай маральнай энергіі ў абароне Нацыянальнага некропаля, мы, прадстаўнікі грамадскіх арганізацый, палітычных партый, прафсаюзаў, навукоўцаў, інтэлігенцыі, аб'ядналіся ў грамадскую ініцыятыву "За ўратаванне мемарыяла Курапаты".

МЫ ПАТРАБУЕМ:

1. Тэрмінова спыніць будаўніцтва дарогі ў раёне Курапатаў.

Правесці дадатковыя археалагічныя даследаванні ў прыдарожнай зоне.

2. Пачаць неадкладны публічны дыялог адказных дзяржаўных структур з прадстаўнікамі грамадскай ініцыятывы "За ўратаванне мемарыяла Курапаты".

3. Рассакрэціць і абнародаваць вынікі расследавання ў Курапатах, праведзенага ваеннай пракуратурай ў 1998—1999 гг.

4. У адпаведнасці са статусам помніка неабходна ўключыць у праект агароджу ўсяго урочышча Курапаты, добраўпарадкаванне яго тэрыторыі і стварыць належную ахову.

Пасля высвятлення сітуацыі мы складзём план доўгатэрміновай працы дзеля ўратавання Курапатаў, дзеля прыцягнення ўвагі ўсіх жыхароў Беларусі да асэнсавання таго, што адбылося з нашым народам у XX стагоддзі, каб такое больш ніколі не паўтарылася. Будзем памятаць – значыць, не паўторым.

Грамадская ініцыятыва "За ўратаванне мемарыяла Курапаты" лічыць сваім святым абавязкам абарону ад пагрозы знішчэння і руйнавання не толькі курапацкі Нацыянальны некропаль, але і ўсе помнікі і мемарыялы нашай краіны.

Алесіна Таццяна, грамадскае аб'яднанне "Маладая грамада"
Андросік Ларыса, грамадскае аб'яднанне "Дыярыуш"
Арлоў Уладзімір, пісьменнік
Арэшка Вацлав, грамадская ініцыятыва "Культурны кантакт"
Барадулін Рыгор, народны паэт Беларусі
Быкаў Васіль, народны пісьменнік Беларусі
Быкаў Генадзь, Свабодны прафсаюз беларускі
Ваўчок Леанід, Беларускае грамадскае аб'яднанне ахвяраў палітычных рэпрэсій 20 – 80-х гадоў
Бяляцкі Алесь, рабочая група Асамблеі НДА
Вольскі Артур, паэт
Вячорка Вінцук, БНФ "Адраджэньне"
Ганчарык Уладзімір, Федэрацыя прафсаюзаў беларуская
Гарэцкі Радзім, акадэмік Нацыянальнай акадэміі навук
Гілевіч Ніл, народны паэт Беларусі
Грахоўскі Сяргей, паэт, вязень сталінскіх лагераў
Гутман Якаў, Сусветнае згуртаванне беларускіх габрэяў
Жыхар Ірына, грамадскае аб'яднанне "Беларуская арганізацыя працоўных жанчын"
Звозскаў Барыс, грамадскае аб'яднанне "Прававая ініцыятыва"
Кароль Аляксей, фракцыя Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі "За адзінства"
Кляшторная Мая, суполка "Мартыралог Беларусі" Таварыства беларускай мовы
Крыленка Валерый, Мінская арганізацыя прафсаюза работнікаў лёгкай прамысловасці
Кузняцоў Ігар, гісторык
Ліцвіна Жана, Беларуская асацыяцыя журналістаў
Ліцвін Аляксей, гісторык
Лыч Леанід, гісторык
Мамонька Уладзімір, Мінская арганізацыя прафсаюза работнікаў культуры
Марачкін Аляксей, мастак
Мацкевіч Сяргей, грамадскае аб'яднанне "Цэнтр Супольнасць"
Паўлаў Анатоль, Мінская арганізацыя прафсаюза работнікаў адукацыі і навукі
Севярынец Павел, грамадскае аб'яднанне "Малады фронт"
Супрановіч Віталь, грамадская ініцыятыва "Беларуская музычная альтэрнатыва"
Трусаў Алег, грамадскае аб'яднанне "Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны"
Трыгубовіч Валянціна, міжнароднае грамадскае аб'яднанне "Беларуская перспектыва"
Фралоў Аляксей, згуртаванне беларускай моладзі "Еўрапейскі шлях"
Цerахаў Яўген, беларуская экалагічная партыя зялёных "Бэз"
Шалайка Аляксандр, выканаўчае бюро Асамблеі НДА
Шэрман Карлас, пісьменнік
Шушкевіч Станіслаў, Беларуская сацыял-дэмакратычная грамада

Курапаты. Канец верасня 2001 года. Фота IREX/ProMedia.

Талака ў Курапатах

Догляд пахаванняў і мемарыяльных знакаў, добраўпарадкаванне тэрыторыі кожную суботу з 10 да 17 гадзін.

Калі ласка, не забудзьце ўзяць з сабою неабходны для працы рыштунак *(сякеры, нажоўкі, граблі, рыдлёўкі, мяшкі ці посцілкі для смецця ды інш.).*

Мацуйма грамадскаю ініцыятываю праўду і памяць пра бязвінна палеглых!

Суполка "Мартыралог Беларусі" Таварыства беларускай мовы імя Ф.Скарыны, Хрысціянская злучнасць "Курапаты".

Ціснуць на школьнікаў за ліст Лукашэнку

У некаторых школах Салігорска распачаўся націск на вучняў, якія падпісаліся пад лістом да прэзідэнта Беларусі А.Лукашэнкі.

Як паведамілі салігорскія арганізацыі Аб'яднанай грамадзянскай партыі (АГП) і Беларускага Хельсінкскага камітэта, у лісце, які быў адпраўлены некалькі дзён таму, дзеці прасілі Аляксандра Лукашэнку дапамагчы дабудаваць сярэднюю школу № 13 — яе будаўніцтва было распачата яшчэ напачатку 90-х гадоў. У лісце, у прыватнасці, выказвалася неразуменне наконт таго, што ў дзяржавы не знаходзіцца грошай на будаўніцтва школы, у той час як па ўсёй краіне ўзводзяцца лядовыя палацы.

26 верасня школьнікі аднеслі копію свайго паслання ў прыёмную старшыні гарвыканкама, а ўжо 27 верасня ў школах пачалася «прапрацоўка» вучняў, якія падпісаліся пад лістом. Напрыклад, дырэктар сярэдняй школы № 6 Галіна Цяраева выклікала ў свой кабінет вучняў і патрабавала напісаць тлумачальныя запіскі. Каменціруючы свае дзеянні старшыні салігорскай арганізацыі АГП, члену савета салігорскага аддзялення БХК Ларысе Насановіч, Галіна Цяраева назвала ліст школьнікаў «палітычным», а таксама заявіла, што дзеці не мелі права пісаць такі ліст без дазволу дарослых. Пісьмовыя тлумачэнні патрабавалі таксама ад вучняў сярэдняй школы №3 Салігорска. Пры гэтым іх запалохвалі пракуратурай.

Старшыня салігорскага аддзялення БХК Леанід Мархотка так пракаменціраваў сітуацыю: «Гэтымі днямі ў нашым горадзе ідзе татальнае парушэнне правоў дзіцяці на недатыкальнасць асобы, свабоду выказваць сваё меркаванне і звяртацца з просьбамі ў дзяржаўныя інстанцыі. Дзеці за рэалізацыю гэтага права ўжо абвешчаныя ўладамі горада палітычна ненадзейнымі».

Наталля КУЛАГІНА.

ПРОГРАММА ТВ — ВТОРНИК, 9 ОКТЯБРЯ

БТ

15.00, 18.00, 23.45 Новости.
15.15 «Приятного аппетита, дети!» Док. сериал.
15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей(Международный Французский Канал).
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
16.05 «Пять чудес».
16.15 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 Фильм-портрет «Игорь Владимирович Ильинский. Уроки жизни» (ЦТ).
18.20 Зона Икс.
18.30 «Москва - Минск».
18.55 Фильмы братьев Люмьер (Международный Французский Канал).
19.10 Настольный теннис. Евролига национальных команд, супердивизион. Мужчины. Беларусь - Швеция. Прямая трансляция,
19.50 Короткометражный худ.фильм «Знакомьтесь...Джаннет» (США).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 П.Ришар в комедии «Ничего не знаю, но скажу вам все»(Франция).
23.05 Спорт-курьер.
23.15 Ток-шоу «Дела житейские».
00.00 Настольный теннис. Евролига национальных команд, супердивизион. Мужчины. Беларусь - Швеция(окончание матча).

ОРТ

08.00 Новости.
08.15 «Земля любви». Сериал.
09.15 «Каменская: Игра на чужом поле». 2-я серия.
10.20 «С легким паром!».
10.50 Библиомания.
11.00 Новости.
14.00 Новости.
14.15 Один дома.
14.35 Царь горы.
15.00 «Возвращение Будулая». 4-я серия.
16.00 Большая стирка.
17.00 Новости.
17.25 Русский экстрим.
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 «Слабое звено». Игровое шоу.
20.00 Время.
20.30 «Пятый угол».
21.40 Кремль-9. «Лаврентий Берия: Рывок к власти».
22.30 Ночное «Время».
23.00 Цивилизация.
23.40 Сериал «Угол атаки».

РТР

08.00 Вести.
08.15 Сериал «Семейные тайны».
09.10 Диалоги о животных.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести + Подробности.
16.30 Экспертиза РТР.
17.00 «Возвращение в Эдем». Сериал.
18.00 Сериал «Воровка».
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Сериал «Семейные тайны».
20.55 «Кавказский крест». Часть 1-я.
22.00 Вести + Подробности.
22.30 Местное время. Вести - Москва.
22.45 Фантастический фильм «Они живы».
00.35 Прогноз погоды.

НТВ

05.00, 05.30, 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.05 Сегодня.
05.15, 06.20, 13.25, 17.40 Криминал.
05.20, 07.15 Впрок.
05.35, 06.40, 13.40 Афиша.
05.40, 07.25 Наши любимые животные.
05.45, 06.45, 07.45 Пять минут с Новоженовым.
05.50, 06.50 Большие деньги.
06.35, 07.40 Карданный вал.
07.55, 18.55 Сериал «Дальнобойщики».
09.25 «Большой секрет для маленькой компании».
10.25 Путешествия натуралиста.
11.25 Фильм «Жили три холостяка». 2-я серия.
13.50 Сериал «Салон красоты».
15.35 Боевик «Покровитель».
16.40, 21.55 Сериал «Скорая помощь».
18.35 Герой дня.
20.00 Алчность.
23.30 Гордон.

КУЛЬТУРА

07.05 Новости культуры.
07.30 Х/ф. «Повесть о неизвестном актере».
08.50 Р.Штраус. Сюита из оперы «Кавалер розы».
09.15 Золотой пьедестал.
09.40 Документальный экран. «Режиссер Сергей Мирошниченко: «А прошлое кажется сном...»
10.35 Дом Актера.
11.15 «Секрет Лсу». Мультфильм.
11.30 Новости культуры.
11.45 «Дом и хозяин». Худ.фильм.
13.10 Мультфильм.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 Дело житейское.
14.10 V Международный экологический телефестиваль «Спасти и сохранить».
14.15 Власть факта.
14.30 Сценограмма.
15.00 Новости культуры.
15.10 «Магические приключения. Джонни Мисто - мальчик-волшебник». Сериал.
15.35 «Режиссер Сергей Мирошниченко: «А прошлое кажется сном...»
16.30 «Российский курьер».
17.00 Сверхнаука.
17.30 Новости культуры.
17.50 Дворцовые тайны.
18.15 «Династия Штраусов». Сериал.
19.15 «Разведка, о которой знали немногие...» Александр Орлов.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Евсти-ГЕНИЙ».
20.40 Х/ф. «Повесть о неизвестном актере».
22.00 «Сказка сказок». Мультфильм.
22.30 «Апокриф».
23.00 Новости культуры.

ТВ6

05.45, 14.35, 17.40, 23.40 Дорожный патруль.
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
06.10, 06.40, 07.10, 07.40 День за днем.
07.50 Назло.
08.25 «Я знаю всё!».
09.25 «Один день».
10.25 «Забытый полк».
11.25 Катастрофы недели.
12.20, 14.25 Телемагазин в Минске.
13.20 Сериал «Женщина с характером».
14.50 100 чудес света. «Среди диких шимпанзе».
16.35, 18.45 Сериал «Крот».
20.30 Тушите свет.
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
22.00 Грани.
22.45 Премьера! Без протокола.

Кампазітару Агінскаму – 236 гадоў. А яго паланез – жывы. Яго іграюць, а з гэтага года нават спяваюць. У сядзібу Агінскага Залессе прыязджаюць сем'ямі. Каб адпачыць душой. Набрацца моцы.

ЕСЛИ НЕ СГОРИМ – ТО ЗАМЕРЗНЕМ

Здравствуй, любимая газета «Рабочы» и главный редактор Виктор Ивашкевич! Мне очень нравится газета, хотя ее и не продают в киоске у нас в г.п. Глуск, но я нахожу ее у людей и читаю. Я, Емельянова Зинаида Сергеевна, пишу вам с последней надеждой. Я знаю, что вы не в силах мне помочь, но, по крайней мере, я надеюсь, хотя бы выслушаете.

В 83-м году я получила временное жилье – вагончик, точнее, щитовой домик. И вот 18 лет я с двумя детьми (дочери 17, сыну 18 лет) в нем проживаю. Я искренно плачу за это жилье, но разве можно называть жильем то, что им не является: крыша обрушилась, оконные рамы и полы сгнили, рушатся и стены… Считай, мы живем на улице. Вагончик отапливался с помощью русской печки, но и та порушилась (мы неоднократно горели, один раз от чада чуть не умерли, хорошо, что соседи вызвали «скорую помощь»).

Все 18 лет я добиваюсь улучшения жилищных условий. Куда я только не писала! Ездила сама в Минск. Но толку никакого. Приходили к нам из райисполкома и санстанции, сказали, что наш вагончик нужно пустить под бульдозер. А из Могилева и тем более из Минска к нам вообще никто не приезжал. Напишу в госконтроль – они, не читая, пересылают в Могилев, Могилев пересылает в наш райисполком, там все и канет. Наш вагончик – один на весь Глуск. Вокруг люди застроились, а мы оказались как в войну – в блокаде. За водой ходить далеко и с «удобствами» большие проблемы…

Приближается зима. Мы ждем ее с ужасом: ведь стены в вагончике полностью промерзают, покрываются инеем. Сын и дочь стали инвалидами, про себя молчу. Добила нас последняя бумага, пришедшая из Минска, из Комитета госконтроля, подписанная заведующим отделом обращений граждан И.Н.Репичем: «…переписка с Вами по данному вопросу прекращается».

Куда теперь податься со своими проблемами? От бедных людей наши чиновники отворачиваются как от чумы. Сами чиновники обеспечены, их дети обеспечены, а мои дети стесняются даже друзей привести в наш сарай. Да нет же – настоящие сараи лучше, чем вагончик, в котором мы живем!

Чем так жить – так не лучше ли вообще уйти из жизни?

Семья ЕМЕЛЬЯНОВЫХ,
г.п. Глуск Могилевской обл.

"Я праўнукам хацеў бы пасляць Залессе!"



Напэўна, няма людзей, якія б хоць раз у жыцці не чулі паланез Міхала Клеафаста Агінскага "Развітанне з радзімай". А вось назва Залессе мала каму пра што гаворыць. Між тым вёска, што знаходзіцца недалёка ад Смаргоні, "на шляху ад Менска і да Вільні", мае самае непасрэднае дачыненне да жыцця славутага кампазітара.

Міхал Клеафас атрымаў маёнтак Залессе ў якасці падарунка ад свайго дзядзькі – маладзечанскага графа Францішка Ксаверыя Агінскага – і пражыў тут 20 гадоў.

На пачатку XIX стагоддзя Залессе было шыкоўнай сядзібай: палац, аранжарэя, англійскі і французскі паркі, звярынцы, млын, саджалкі, яблыневы сад... Не дзіва, што сюды так любілі наведвацца многія сябры і аднадумцы Агінскага. Ад сучаснікаў Залессе нават атрымала назву "Паўночныя Афіны", бо сталася своеасаблівым мясцовым культурным цэнтрам. Тут збіраліся, каб абмеркаваць грамадскія і палітычныя справы, паслухаць новыя музычныя і літаратурныя творы. Малады паэт Аляксандр Ходзька, узрушаны ўбачаным, нават напісаў рамантычную паэму "Залессе" з паэтычным воклічам: "Я праўнукам хацеў бы пасляць Залессе!".

Але ў канцы стагоддзя, пасля ад'езду і смерці Агінскага, маёнтак паступова прыходзіць у заняпад.

І толькі праз сто гадоў, ужо ў наш час, цікаўнасць да лёсу кампазітара ўзрастае. (У 1959 г. з'яўляюцца артыкулы Адама Мальдзіса, у 1990 г. выходзіць кніжачка Людмілы Трэпет "Там, дзе гучалі паланезы", у 1999 г. – кніга Анджэя Залускага, праўнука кампазітара "Час і музыка Міхала Клеафаса Агінскага"; сёлета, у верасні, быў адкрыты помнік Агінскаму — аўтар В.Янушкевіч — ля музычнай вучэльні ў Маладзечне.) Пасля надання Залессю статуса гісторыка-культурнага помніка і ператварэння яго ў музей (некаторы час тут знаходзіўся дом састарэлых), у ім пачынаецца аднаўленчая праца. (Дарэчы, летась у ёй прынялі ўдзел і валанцёры з летніка "Лясная паляна", які ладзіла ГА "Беларускі Зялёны крыж".)

Зараз дзякуючы намаганням дырэктара музея Ул. Ліхоты Залессю вернуты не толькі больш-менш прыстойны выгляд, але і тая асаблівая гасцінная атмасфера, якая вабіць аматараў музыкі, гісторыі і культуры ўвогуле.

Штогод святкуюцца тут народзіны Міхала



Клеафаса Агінскага. Вось і сёлета 23 верасня Залессе вітала гасцей – з Мінска, Смаргоні, Міра, Вільні, Віцебска, Маладзечна, якія сабраліся з нагоды 236-годдзя кампазітара.

Свята распачала "гульня ў оперу" (кампазітар Сяргей Верамейчык) "Вечар у Паўночных Афінах, ці Сон Антонькі" ў выкананні дзіцячай тэатральна-музычнай студыі "Альтанка" са Смаргоні. Нягледзячы на сціплае вызначэнне жанра ("гульня"), гэта была насамрэч вельмі прафесійна зробленая амаль што рок-опера, у якой дзіўным чынам спляліся факты і элементы чароўнай казкі.

Падчас антракту ў гасцей была магчымасць прайсціся па парка, ужо кранутым восеньскімі фарбамі, ці прыняць удзел у экскурсіі "У пошуках бельведэру". (Бельведэр па-італьянску — "прыгожы выгляд". Гэта невялічкае ўзвышша сярод парку, знойдзенае супрацоўнікамі музея, дзякуючы тэксту вышэй згаданай паэмы А. Ходзькі.)

Завяршылася свята канцэртам гасцей – спевамі вучняў школы імя Францішка Скарыны з Вільні, гурта "Старая Літва" з Мінска, выступленнем студэнцкага тэатра "Маладая Літва". Сапраўдным сюрпрызам было з'яўленне на сцэне вядомага барда Віктара Шалкевіча.

Што ж, як бачна, Залессе зноў робіцца культурным цэнтрам – традыцыя Агінскага працягваецца. Страчаная спадчына вяртаецца.

Тацяна ЗУБРЫЦКАЯ.
На здымках: *палац Агінскага; дырэктар музея Уладзімір ЛІХОТА.*
Фота аўтара.

ФЕНАМЕНАЛЬНЫ СЛУХАЦКІ ПОСПЕХ

Ідэя напісаць словы да паланеза Агінскага "Развітанне з радзімай" узнікла ў Сержука Сокалова-Воюша яшчэ 18 гадоў таму, калі ў час сяброўскай гулянкі ён зымправізаваў цэлы куплет. Усе гэтыя гады Сокалаў-Воюш працаваў над тэкстам да паланеза. Кажуць, у ягонай кватэры ў Празе стос чарнавікоў "Паланеза" займае цэлую шуфляду ў пісьмовым стале.

І толькі тады, калі прадзюсер музычнага альбома "Я нарадзіўся тут" Алесь Суша летась звярнуўся да Воюша з просьбай перадаць тэкст верша, напісанага пад музыку паланеза, верш нарэшце стварыўся. Разам з тэкстам у выкананні Веранікі Кругловай узнікла песня, якая сціскае сэрца салодкім болем кахання і пякучай пяшчоты. Амаль паўгода песня-паланез "Развітанне з радзімай" з альбома "Я нарадзіўся тут" трымала першае месца ў хіт-парадзе Радыё Рокс. Яна пабіла ўсе рэкорды папулярнасці.

Юлія АНДРЭЭВА,
«Наша Ніва».

Разьвітаньне з Радзімай

Сонца праменьне стужкай вузкай
Ператкала помны вечар.
Край бацькоўскі, край мой
беларускі,
Я табе кажу на разьвітаньне:
«Да спатканьня, да сустрэчы».
Я табе кажу на разьвітаньне:
«Да спатканьня, да сустрэчы».

Водар закінутага саду,
У небе зорка Мілавіца,
Таямніцы паркавых прысадаў
Пэўна, не аднойчы на чужыне
Будуць мроіцца і сьніцца.
Пэўна, не аднойчы на чужыне
Будуць мроіцца і сьніцца.

Прыпеў:
Зноў залунае наш штандар,
Палыхне ўначы пажар,
І паходнаю трубой
Зноў пакліча нас з табой
на мужны бой
Мая Радзіма - край адзіны.
Да яго з выгнаньня
Шлях вяртаньня - шлях змаганьня.

Ростань на ростанях краіны.
Раніць думкі шлях абраны.
Прагне сэрца ў родныя мясьціны,
І Радзімы вобраз ажывае
Растрывожанаю ранай.
І Радзімы вобраз ажывае
Растрывожанаю ранай.

Дахі мястэчак, стрэхі вёсак,
Вежы замкаў і палацаў,
Гонкіх храмаў звонкі адгалосак
Клічуць да сябе,
Бо немагчыма з гэтым краем
разьвітацца.
Клічуць да сябе,
Бо немагчыма з гэтым краем
разьвітацца.

Прыпеў.

Волі прагнуць волі.
Воля —сьвет і доля,
Броні звон да коні,
Коні - кліч "Пагоні".
Крочым з багны ночы,
З ночы шлях прарочы.

Прыпеў.

Золак, ахутаны туманам,
Далягляды ў барвах бэзу.
І гучаць нябёсныя арганы,
І жывуць у сэрцы,
І зліваюцца ў гуках палянэзу.
І жывуць у сэрцы,
І зліваюцца ў гуках палянэзу.

ПРОГРАММА ТВ — СРЕДА, 10 ОКТЯБРЯ

БТ
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.35 Новости.
9.15 «Легкий хлеб». Короткометражный худ.фильм («Телефильм»).
9.35 Арсенал. Программа об армии.
10.00 Здоровье. Тележурнал.
10.25 Сад мечты. Передача для дачников.
10.50 Фильмы братьев Люмьер (Международный Французский Канал).
11.00, 21.45 «Человек моря». Сериал.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 П.Ришар в комедии «Ничего не знаю, но скажу вам все» (Франция).
14.25 Док.сериал «Сокровища мировой культуры»(Германия).
15.15 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
15.45 «Пять чудес».
16.00 Футбол. Чемпионат Беларуси. БАТЭ(Борисов) - «Славия» (Мозырь). В перерыве(16.50) - Третий тайм.
18.20 Зона Икс.
18.30 Союзное вече.
18.50 Познавательный сериал «Пятое измерение»(Международный Французский Канал). 2-я серия.
19.20 Премьера на БТ. А.Соколов, И.Алферова в психологической драме «Потерянный рай».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.30 Спорт-курьер.
22.40 Криминальное досье.
23.10 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.

ОРТ
08.00 Новости.
08.15 «Земля любви». Сериал.
09.15 «Пятый угол».
10.20 Русский экстрим.
10.50 Библиомания.
11.00 Новости.
14.00 Новости.
14.15 Семь бед - один ответ.
14.34 Программа «100%».
15.00 «Возвращение Будулая». 5-я серия.
16.00 Большая стирка.
17.00 Новости.
17.25 Смехопанорама.
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 «Кто хочет стать миллионером?».
20.00 Время.
20.30 «Пятый угол».
21.40 Как это было. Трагедия в Лужниках. 1982 г.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Формула власти. Президент Финляндии.
23.35 Сериал «Угол атаки».

РТР
08.00 Вести.
08.15 Сериал «Семейные тайны».
09.10 Диалоги о животных.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести + Подробности.
16.30 Экспертиза РТР.
17.00 «Возвращение в Эдем». Сериал.
18.00 Сериал «Воровка».
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Сериал «Семейные тайны».
20.55 Док.фильм «Узбекистан».
22.00 Вести + Подробности.
22.30 Местное время. Вести - Москва.
22.45 Фильм «Круги на воде».
00.20 Горячая десятка.
01.15 Прогноз погоды.

НТВ
05.00, 05.30, 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
05.15, 06.20, 13.25, 17.30 Криминал.
05.20, 07.15 Впрок.
05.35, 06.40, 13.40 Афиша.
05.40, 07.25 Наши любимые животные.
05.45, 06.45, 07.45 Пять минут с Новоженовым.
05.50, 06.50 Большие деньги.
06.35, 07.40 Карданный вал.
07.55, 18.55 Сериал «Дальнобойщики».
09.30 «Продолжение следует...».
10.25 «Среда».
11.25 Комедия «Маленькое одолжение».
13.50 Сериал «Салон красоты».
15.35 Фильм «Сукины дети».
16.40 Сериал «Скорая помощь».
18.35 Герой дня.
20.00 Алчность.
21.35 Футбол. Лига чемпионов. «Спарта» (Прага) - «Спартак» (Москва).
23.50 Гордон.
00.35 Третий тайм.
01.30 Футбол. Лига чемпионов. «Фейеноорд» (Нидерланды) - «Бавария» (Мюнхен).

КУЛЬТУРА
07.05 Новости культуры.
07.30 «Одинокие». Худ.фильм.
09.15 Ток-шоу «Наобум».
09.40 Кино молодых. «Поколение-2000».
10.40 «Евсти-ГЕНИЙ».
11.30 Новости культуры.
11.45 «А если это любовь?» Худ.фильм.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 Московские тайны.
14.15 Чем живет Россия.
14.30 Блистательный Санкт-Петербург.
15.00 Новости культуры.
15.10 «Магические приключения. Джонни Мисто - мальчик-волшебник». Сериал.
15.35 Кино молодых. «Поколение-2000».
16.35 Машины времени.
17.00 Сверхнаука.
17.30 Новости культуры.
17.50 Кто мы?
18.15 «Династия Штраусов». Сериал.
19.15 «Разведка, о которой знали немногие...».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Острова.
20.40 «Одинокие». Худ.фильм.
22.30 Партитуры не горят.
23.00 Новости культуры.

ТВ6
05.45, 14.35, 17.40, 23.40 Дорожный патруль.
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
06.10, 06.40, 07.10 День за днем.
07.40, 20.30 Тушите свет.
07.50 Назло.
08.25 «В нашу гавань заходили корабли».
09.25 «Завтрак с Соловьевым».
10.25, 20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
11.30 «Просто звери».
12.20, 14.25 Телемагазин в Минске.
13.20 Сериал «Женщина с характером».
14.50 100 чудес света. «Кошки: поглаживая тигра».
16.35, 18.45 Сериал «Крот».
22.00 Грани.
22.45 Без протокола.

В редакцию пришла женщина средних лет, назвавшаяся Любавой, рассказала о своих проблемах на работе (это одно из минских учебных заведений), получила совет, как выбраться из служебных передряг. Прощаясь, Любава неожиданно сказала: «Хоть это и старомодно, но я веду дневник. Записываю житейские истории, свои наблюдения. Если интересно, могу дать почитать – ничего интимного вы там не найдете, а газете мои дневниковые записки могут пригодиться». Мы созвонились еще раз, и Любава принесла две больших тетради на «спиральках», густо исписанных бисерным, легко читаемым почерком. Мы поняли, что если разбить записи на отдельные главки, а потом перегруппировать главки по темам, может получиться книжка – про нас, наше время, наши проблемы. Ну, книжка – это в перспективе, да и то при благоприятном стечении обстоятельств. А вот газетную публикацию, и не одну, сделать можно. Для первой публикации мы с Любавой выбрали больную и вечную тему отношений поколений – старшего и младшего.

Итак, премьера рубрики.

Дневники Любавы

Могильная плита

Ушла с работы раньше обычного, и вдруг солнечный зайчик попал в глаз. Оглянулась. Трехлетняя малышка, раскрыв мамину пудреницу, заглядывает в нее, вертит в руках, смеется. Детей забирают из детского садика. Дивное зрелище! Почему раньше я его не замечала? Дети такие красивые... Забирают их, в основном, мамы. Отцов мало, но все-таки чуть больше, чем в те годы, когда я водила в сад своего малыша.

У входа в гастроном сталкиваюсь с женщиной. Это не женщина. Это памятник. Это огромная могильная плита. Баба с бюстом. Взгляд никогда не опускается ниже линии горизонта. Крепкой рукой она держит мальчишку лет 12-13. Мальчишка замотан шарфом (на дворе апрель), застегнут на все пуговицы. Мать-памятник рассекает встречную толпу, тащит сквозь нее своего парнишку, свою собственность.

По ассоциации на ум приходит другая такая вот мать – памятник самой себе. Я знаю ее вот уже тридцать лет. Ее сын вот так же всегда был застегнут на все пуговицы и протащен волевой рукой сквозь все штормы. А потом встретил симпатичную девушку, влюбился, женился. Мать была в ярости: кого взял?! безродную! без образования! ты же принц! я тебе так воспитывала! я на тебя жизнь положила!.. Прошло десять лет. Безродная невестка родила двоих детей, выучилась на экономиста, работает в солидной фирме. А сын-принц спился. Корона, которую надела на него мама, облупилась, проржавела и напоминает старый дуршлаг. Мужчина спился прежде всего потому, что не удалась карьера, не хватило силы воли (собственной) на то, чтобы найти Свое Дело.

Захожу в магазин, стою в одной очереди, второй, третьей… А выходя из гастронома, в дверях застреваю: какой-то паренек несет две авоськи. Паренек маленького росточка, и авоськи почти тащатся по земле. Я пытаюсь помочь ему, а он пытается открыть дверь мне и по-джентльменски пропускает вперед.

Автобус №18

Очень хорошая девушка из нашего колледжа. Умница. Плачет, уткнувшись в свою меховую шапочку. Подхожу, трогаю за плечо: «Что случилось?». Она машет рукой и убегает. Потом выясняется, что мама запрещает ей встречаться с молодым человеком: «Пока не окончишь учебу, пока мы тебя кормим-поим-одеваем, будешь слушаться нас. Мы столько в тебя вложили!». Карательная, диктаторская позиция! И такое – очень часто.

Вот автобусная остановка. Четверть восьмого. Стайка подростков – им нужно обязательно сесть в подъезжающий автобус №18, иначе они опоздают на первый урок. В их учебном заведении за опоздания на одну-две минуты отстраняют от занятий, наказывают, не дают стипендий. Одним словом, кошмар. Подростки волнуются, напирают. Но их грубо оттирают от автобуса бабушки-пенсионерки. Вообще-то бабушками назвать этих энергичных женщин можно только условно. «Вот дети пошли! Расти таких! – кричит одна. – Старость не уважают!». «Стрелять их надо», — поддерживает другая. О, ужас! Что это?! Одна из девочек-подростков упала, голова ее под колесом автобуса. Сейчас автобус тронется!.. Он трогается!.. Шоферу что-то орут, стучат в стекло!.. Колесо останавливается в сантиметре от головы девочки. Меня всю колотит. Только что чуть не погиб ребенок, которого отшвырнула в сторону старуха, которой почему-то надо было влезть именно в этот автобус.

Потом, как бы оправдываясь, она будет говорить, что ехала в церковь. Удачно ли она помолилась в этот день? О чем она просила Господа? А девочка… Мне кажется, она никогда больше не будет уступать в транспорте место старшим и пропускать их вперед.

Про Мироновну и Ивана

Общественное мнение у нас дурацкое. В деревне слышу: «Мироновну дети каждый выходной навещают, а к Ивану – раз в полгода приезжают». По интонации понятно: Мироновну дети любят, а дети ее соседа Ивана отца не любят. В действительности – все наоборот. Мироновне нужны работники (накосить, вскопать, посадить и т.д.), дети ее – послушные рабы. Им бы в выходной день отдохнуть, по парку походить, книжку почитать, а они горбатятся на мать и втихую ее ненавидят. Что им толку от куска сала и ведра картошки, которые она милостиво отдает в виде платы за рабский труд на «фазэнде»! Они бы были счастливы не навещать мать так часто, но ведь потом вся деревня (миллион родичей и кумовьев) заклюет: Мироновна загибается, а вы такие-сякие! Между тем Мироновна сдает картошку и мясо заготовителям и деньги кладет на книжку. А Иван держит огород сам. У него есть «подруга жизни», с ней и колупаются. Денег Иван не скопил, но дети обещают помочь, если хатка его совсем загнется. Что надежнее: сберкнижка или обещания детей? Я не знаю. Но отношение Ивана с детьми как-то человечнее и лично мне симпатичнее.

Папа

Соседка пришла одолжить бактерицидное мыло: «Папа опять упал». Папа, надо понимать, опять напился (дружки принесли), расшиб себе лоб или ухо. Соседка взяла мыло, вздохнула и пошла к себе. Отец бросил жену с ребенком — девочке было 4 года. И вот когда она выросла, ей предъявили отца-калеку (по пьянке попал под машину, лишился обеих ног). Ее мать к этому времени уже умерла, и моя соседка взяла папу к себе. Тем более, что так решил суд. По сути, жизнь моей соседки сломана. Папа, напившись, называет дочь стервой, сукой, блядью, чувырлой, дурой, шалавой, подстилкой, харей и т.д. Изощряется. Она кормит его, моет, убирает за ним. Живут в однокомнатной квартире. Соседка незамужем, и ей далеко за 30… Когда я пытаюсь сказать, что ее папа – это проблема государства, а не ее личная, она не верит и по-христиански складывает руки.

В тупике

Мишка – единственный сын, на которого возлагаются большие надежды, поэтому Мишку впихнули в элитную школу. Как-то зимой мама встретила учительницу этой школы, и та удивленно спросила: «Почему ваш сын вот уже три месяца не посещает занятия?» Мать ахнула: «Да нет же! Я его сама каждое утро кормлю завтраком и отправляю в школу». Короче, за гнусную ложь и мерзкое поведение папа Мишку зверски избил. Мишка исправился и ходит в школу. В мае родители собрались ехать в деревню помогать старикам сажать картошку и решили «отпросить» Мишку на три дня. В школе сказали: «Хоть на четыре. Ваш сын уже месяц, как не посещает занятия». Родители впали в транс: бить Мишку или не бить? Никаких других мыслей у них нет. Школе на все наплевать. Мишка на вопрос, где же он проводит время, сказал, шморгая носом, что ходит по улицам, магазинам и рассматривает машины.



Прочесть эти дневниковые записи мы попросили независимого юриста и, между прочим, мать троих детей Л. ЗАГНЕТОВУ. Вот ее комментарий.

ДЕТИ И ВЗРОСЛЫЕ – МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ

Из дневника Любавы вытекает, что она – на стороне детей. Смотрите: сколько примеров родительского эгоизма, глупости, тупости и фактически ни одной истории про детскую нравственную глухоту, эгоизм и жестокость, которые тоже есть, ибо это «вторая сторона медали». Но, разумеется, с родителей спросу больше, чем с детей, ибо дети живут в мире, построенном родителями, а не наоборот.

Итак, родительский эгоизм. Он базируется на мифах, т.е. на выдумках, ошибочных положениях.

Миф №1: «Ребенок – моя вещь». Вы заметили, что рождение ребенка часто сравнивают с покупкой? Бытует даже такое иносказательное выражение «Мы купили себе мальчика (девочку)». Ребенок не является собственностью родителей. Это положение в цивилизованном мире заложено во многие нормативные документы (в конституции, в международные нормы права и т.п.). Родители с момента появления малыша на свет должны знать свои обязанности по отношению к этому малышу.

В 1993 г. был принят Закон Республики Беларусь «О правах ребенка». С 2000 г. он действует в новой редакции. (Детьми, согласно Закону, считаются лица до 18 лет, если они не приобрели гражданскую дееспособность раньше.) В Законе есть такие статьи: «Равноправие детей» (в частности, равной и всесторонней защитой пользуются дети, рожденные в браке и вне его), «Право на жизнь и охрану здоровья», «Право на необходимый уровень жизни» (этот уровень, увы, зачастую не поддерживается, но не по вине родителей, а по вине государства), «Право на неприкосновенность личности, защиту от физического и психического насилия» (нельзя эксплуатировать детей, и даже пресловутый «десант на картошку» в некоторых случаях является нарушением Закона), «Право на проживание в семье» (между прочим, по Закону каждый ребенок имеет право знать обоих своих родителей, имеет право на их заботу и право выбора одного из родителей для совместного проживания; последнее право дается ребенку по достижении им 10-летнего возраста), «Ответственность семьи за ребенка», «Право на жилье», «Право на труд» (трудовой договор может быть заключен с подростком, достигшим 14-летнего возраста, если есть письменное согласие одного из родителей, опекунов или попечителей, а к самостоятельному, без всяких оговорок, труду несовершеннолетние допускаются по достижении ими 16-летнего возраста), «Право на отдых», «Право на защиту чести и достоинства» и другие права. Ребенок – такой же гражданин, как и все мы. Пора бы это родителям усвоить. Если бы Мишка, который не хочет учиться, за что его регулярно бьют, обратился хотя бы в райисполком, то его родителей привлекли бы к ответственности согласно Административному кодексу.

Миф №2: «Дети нам обязаны всем». Из-за этого на детей сыплются упреки и попреки. Родительский эгоизм делает детей «козлами отпущения»: взрослые ищут причину своей жизненной неустроенности и часто находят ее в лице ребенка. Они не понимают, что чем больше ты попрекаешь сына или дочь, что ты для него что-то сделал, пожертвовал, тем больше неприязни и даже ненависти вызовешь.

Конечно, у ребенка, кроме прав, есть и обязанности: заботиться о родителях, уважать права и интересы других людей, традиции народа, учиться, бережно относиться к окружающей среде и, разумеется, соблюдать законы государства (статья 11 Закона «О правах детей»).

Миф №3: «Ребенок должен беспрекословно выполнять мои указания». Во-первых, ребенок никому ничего не должен. Во-вторых, должна быть воспитанная взрослыми потребность что-либо делать. А если человека все время заставлять, то рано или поздно это приведет к ломке личности, нравственному уродству.

Человеческие отношения – договорные отношения. Иначе совместное проживание старших и младших превращается в «войну под крышами». Например, если одного человека не устраивает то, что другой человек рядом курит, искать компромисс должны оба. Если мать не устраивает, что дочь не моет посуду, а сын не выбивает ковры, она должна найти решение этой проблемы без крика и рукоприкладства. А если проблема не решается, мать должна идти к специалистам и проконсультироваться у них. (Интересно, хоть один родитель признавался в своем невежестве или неправоте?)

Миф №4: «Детей надо содержать не только в строгости, но и в бедности, тогда из них вырастут настоящие люди». Бедность вообще-то порок, про это стоит отдельно писать. Что касается детей, то им одинаково нужна как погремушка (в младенчестве), так и плейер (в отрочестве). Ребенок, особенно подросток, не должен чувствовать себя ущербным в своей компании. Денег нет на плейер ребенку? Заработайте. Не удается зарабатывать? Найдите источник (причину) такого положения дел и постарайтесь устраните ее. Родителям приходится постоянно решать проблему выбора, что важнее: новый пылесос в доме или музыкальный инструмент для дочери, шуба для мамы или уроки английского для сына... Бывает, что выбор тяжелый. Но вы – родители. Думайте о прежде всего о психическом здоровье детей.

Дети постоянно меняются. Вот ему (ей) было три года, а вот уже тринадцать, а вот уже двадцать... Разные возрасты, разные потребности, разные отношения. Родители тоже должны расти (как родители) вместе с детьми. И даже быть впереди них хотя бы на один шаг...

ПРОГРАММА ТВ — ЧЕТВЕРГ, 11 ОКТЯБРЯ

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.10 Новости.
9.15, 17.00 «Морская полиция». Сериал.
10.00 «Пой, душа!». Международный фестиваль народного творчества.
10.30 Телевизионный Дом кино. Итоги третьего Национального кинофестиваля в Бресте.
11.00, 21.45 «Человек моря». Сериал.
11.50 Фильмы братьев Люмьер (Международный Французский Канал).
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 Худ.фильм по роману В.Дудинцева «Белые одежды» («Беларусьфильм»). 1-я серия.
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
15.15 «Приятного аппетита, дети!» Док.сериал для детей (Международный Французский Канал).
15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей(Международный Французский Канал).
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
16.05 «Пять чудес».
16.15 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.20 Зона Икс.
18.30 «Иван Ярыгин. Воспоминания». Док.фильм.
19.00 А.Бандерас и А.Асанте в музыкальном худ.фильме «Короли мамбо»(США).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.30 Спорт-курьер.
22.40 Королевская охота.

ОРТ

08.00 Новости.
08.15 «Земля любви». Сериал.
09.15 «Пятый угол».
10.20 Смехопанорама.
10.50 Библиомания.
11.00 Новости.
14.00 Новости.
14.20 КОАПП.
14.40 «Ералаш».
14.50 Водевиль «Свадьба».
16.00 Большая стирка.
17.00 Новости.
17.25 «Сами с усами».
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 «Слабое звено».
20.00 Время.
20.30 «Каменская: Убийца поневоле». 1-я серия.
21.40 Человек и закон.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Премьера авторской программы Сати Спиваковой.
23.35 Реальная музыка.
00.05 Сериал «Угол атаки».

РТР

08.00 Вести.
08.15 Сериал «Семейные тайны».
09.10 Вокруг света.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести + Подробности.
16.30 Экспертиза РТР.
17.00 «Возвращение в Эдем». Сериал.
18.00 Сериал «Воровка».
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Сериал «Семейные тайны».
20.55 «Штази. Преданы и забыты». Док.фильм.
22.00 Вести + Подробности.
22.30 Местное время. Вести - Москва.
22.45 «Панорама кино» с Валерием Тодоровским.
23.50 Фильм «С Днем рождения!».
01.15 Прогноз погоды.

НТВ

05.00, 05.30, 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
05.15, 06.20, 13.25, 17.30 Криминал.
05.20, 07.15 Впрок.
05.35, 06.40, 13.40 Афиша.
05.40, 07.25 Наши любимые животные.
05.45, 06.45, 07.45 Пять минут с Новоженовым.
05.50, 06.50 Большие деньги.
06.35, 07.40 Карданный вал.
07.55, 18.55 Сериал «Дальнобойщики».
09.25 Ох, уж эти дети!
10.00 Без рецепта.
10.25 Дог-шоу «Я и моя собака».
11.25 Фильм «Лицо на мишени». 1-я серия.
13.50 Сериал «Салон красоты».
15.30 Фильм «Родня».
18.35 Герой дня.
20.00 Внимание: розыск!
21.55 Совершенно секретно.
23.25 Гордон.

КУЛЬТУРА

07.05 Новости культуры.
07.30 «Твой сын». Худ.фильм.
09.00 «Русские напевы». Мультфильм.
09.15 «Вокзал мечты».
09.40 Кино молодых. «Поколение-2000».
10.40 Отечество и судьбы.
11.30 Новости культуры.
11.45 «Первый троллейбус». Худ.фильм.
13.05 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 Московские тайны.
14.15 Чем живет Россия.
14.30 А.Фет. «Бессонница».
15.00 Новости культуры.
15.10 «Магические приключения. Маленькое привидение». Сериал.
15.35 Кино молодых. «Поколение-2000».
16.35 Экспедиция «ЧИЖ».
17.00 Сверхнаука.
17.30 Новости культуры.
17.50 Парижский журнал.
18.15 «Династия Штраусов». Сериал.
19.15 «Разведка, о которой знали немногие...».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Цитаты из жизни».
20.40 «Смеха ради». Худ.фильм.
22.15 «Банкет». Мультфильм.
22.30 «Джазофрения».
23.00 Новости культуры.

ТВ6

05.45, 14.35, 17.40, 23.40 Дорожный патруль.
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
06.10, 06.40, 07.10 День за днем.
07.40, 20.30 Тушите свет.
07.50 Назло.
08.25 «Мое кино».
09.10, 12.20, 14.25 Телемагазин в Минске.
09.25 «Дачники».
10.25, 20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
11.30 «Сеть».
13.20 Сериал «Женщина с характером».
14.50 100 чудес света. «Дождевой лес».
16.35 Сериал «Крот».
18.40 Ток-шоу «Глас народа».
22.00 Грани.
22.45 Без протокола.



З кастрычніка ў Мінску пройдзе "круглы стол" "Лёс Курапатаў (праблема ўратавання мемарыяла)". На яго запрошаны прадстаўнікі ўладаў і грамадскасці. У бліжэйшых нумарах "Рабочы" плануе пазнаёміць чытачоў з вынікамі абмеркавання гэтай тэмы.

КУРОПАТЫ: НЕПОСТАВЛЕННАЯ ТОЧКА

ВАЧЫМА ДАСЛЕДЧЫКАЎ

К ИСТОРИИ ВОПРОСА

"Расстрэлы пачаліся тут у 1937 годзе. Спачатку тройчы ў дзень — раніцай, у 14 гадзін і ўвечары, калі сцямнее, — у лес прывозілі па некалькі машын людзей і расстрэльвалі. Трупы скідалі ў загадзя выкапаныя глыбокія ямы, штабель на штабель. Настраляўшы даверху, ямы прысыпалі слоем пяску не больш за 20—25 сантыметраў. Часам зверху саджалі сасонку.

Удругой палавіне 1937 года месца абгарадзілі. Смертнікаў пачалі прывозіць па іншаму графіку: пасля абеду, пад вечар і цэлую ноч. Вазілі безупынна штодня. Апытаныя не памятаюць нават, ці былі перапынкі ў нядзелю. «Кожны дзень стралялі, — расказвае жыхарка Цны (суседняя вёска. – **Рэд.**) **Кацярына Мікалаеўна Багайчук** (1919 г. нараджэння), — і машыны гулі. Бывала, як толькі вечар, мужчыны збяруцца, выйдуць на двор, паслухаюць, як страляюць, пагавораць гэтак ціха, пабядуюць і разыходзяцца».

«Іншы раз адразу па некалькі машын заязджала ў загарадку, вазілі без перастанку, — расказвае **Дар'я Ігнатаўна Тоўсцік** з Цны (з 1911 г.). — А дарога ў лесе выкатана, як асфальт. Як пачнуць страляць, дык чуваць было енкі, плач, праклёны».

«Уся вёска была ў страху. Пяць гадоў па начах не маглі спаць ад стрэлаў», — кажа старажыл Цны **Бацян Раман Мікалаевіч(з** 1913г.) Тое пацвярджае **Няхайчык Мікалай Пятровіч** (з 1929 г.) і іншыя цнянцы. «Старэйшыя хлопцы, які смялейшы, дык нават лазілі за плот, — кажа Мікалай Пятровіч, — рабілі дзіркі ў агароджы і шмат што бачылі». Мы пытаемся, ці жыве яшчэ хто з іх. «Ёсць. Карповіч Мікола».

Мікалай Васільевіч Карповіч нарадзіўся ў 1919 годзе, самавіты, яшчэ досыць дужы чалавек. У 1939 годзе пайшоў у войска. Лёс пакідаў яго па свеце і па франтах. У 1937—1938 гг. не раз бачыў, як забівалі людзей у лесе. Магілы, відаць, капалі ў першай палове дня, бо пад вечар (часта пасля абеду), калі пачыналі пад'язджаць машыны, ямы былі ўжо выкапаныя. М.Карповіч распавядаў, што людзей забівалі партыямі. Ставілі ў рад, затыкалі кожнаму рот коркам і завязвалі анучай (каб не выплюнуў кляп). Забойцы былі ў форме НКУС. Яны стралялі з вінтовак збоку ў галаву крайняга, каб прашыць куляй двух чалавек. «Як стрэліць, — кажа Мікалай Васільевіч, — дык адразу двое ў яму і падаюць. Патронаў шкадавалі». Настралялі адну партыю, крыху прысыпалі штабель, паправілі, каб роўна было, і падводзілі наступную партыю. Настраляўшы даверху, яму прысыпалі пяском і зараўноўвалі.

... У 1938 годзе адзін чалавек уцёк з-пад расстрэлу. «Праз плот — і не знайшлі», — сведчыць **Марыя Рыгораўна Пацяршук** (з 1911 г.) з Цны. Адзін чалавек... Можа, ён яшчэ дзе жывы? Можа, прачытае гэтыя радкі і адзавецца?

Марыя Рыгораўна пацвердзіла, што перш чым людзей пастраляць, ім затыкалі рот коркам. Пра гэта кажуць таксама жыхар вёскі Драздова **Скварчэўскі Васіль Якаўлевіч** (з 1930 г.) і іншыя. Аднак шмат хто чуў крыкі, плач, маленні аб літасці. Можа, не хапала коркаў? Але, пэўна, справа ў іншым. Чалавек, які доўгі час рэгулярна забівае людзей, паступова робіцца садыстам. У яго ўзнікае патрэба памучыць сваю ахвяру, перш чым яе забіць. Вось і мучылі людзей перад смерцю.

Відаць, не патроны эканомілі забойцы, калі імкнуліся прашыць адной куляй дваіх чалавек адразу. Гэта была свайго роду бравада, спорт для катаў, дэманстрацыя прафесіяналізму. М.Карповіч, пэўна, якраз і ўбачыў гэты нетыповы спосаб расстрэлу з вінтовак. Мы падрабязна апытвалі ўсіх, хто чуў, як гучалі стрэлы, і тых, хто бачыў, як забівалі, ці дачуўся ад тых, хто бачыў, — і прыйшлі да высновы, што стралялі ў асноўным з наганаў ці пісталетаў (што і пацвердзілася потым раскопкамі).

...«Немцы там не расстрэльвалі?» — пытаемся ў **Валянціны Міхайлаўны Шаханавай** (з 1929 г.)з Цны. «Не, немцаў там не было, не расстрэльвалі». Гэта пытанне мы задавалі кожнаму апытанаму. Адказвалі ўсе аднолькава — немцы гэтай мясцінай не цікавіліся.

«Як выглядала тая мясціна, калі разабралі агароджу?» — пытаемся ў В.Шаханавай. «Усё ўскапанае: пясок і высокая трава. І надта шмат чырвоных грыбоў, гэткіх пунсовых, на тоненькіх ножках. Нібы крывёй налітых. От, казалі, кроў людская прарасла». Пра чырвоныя грыбы на магільных ямах успаміналі многія людзі, лічылі, што гэта яны ад пралітай крыві з'явіліся. Зноў фальклорны вобраз пакут, падумалі мы. Але потым высветлілі: праўду казалі людзі. Такія грыбы называюцца часночнікі, растуць на глыбока ўскапаным пяску і пахнуць часнаком.

Цяжка размаўляць са старымі жанчынамі пра той час. «А мае дзеткі, колькі добрых людзей пастралялі! — выгукае **Кацярына Мікалаеўна Багайчук**. — Хоць бы ім помнік які паставіць!» Плача... «Асабліва жудасна было ўначы, — кажа **Надзея Яфімаўна Хоміч** (з 1922 г.) з Зялёнага Лугу. Да вайны яна жыла ў Бабруйску, але часта прыязджала ў Зялёны Луга сястры, хата якой стаяла каля лесу. — Заўсёды стрэлы, брэх сабак, крыкі, галашэнне». Таксама плача...

«Сабакі былі злыя, відаць, галодныя, — дадае **Соня Андрэеўна Козіч** (з 1925 г.) з Зялёнага Лугу. — А стралялі амаль без перапынку, асабліва ўначы».

«Шмат было кругом распырскана крыві, — расказвае **Марыя Іванаўна Пацяршук** (з 1925 г.) з Цны. — Стогны, стагналі нават закапаныя...»

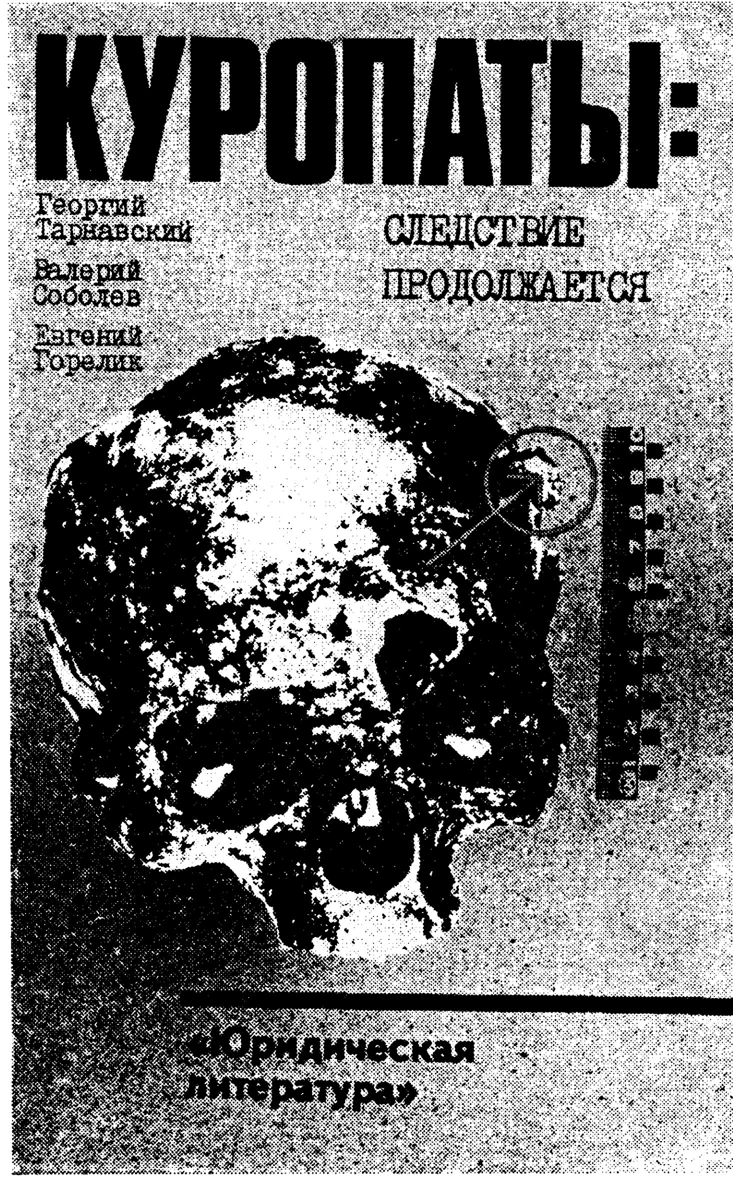
...Аналіз сталінскай сістэмы генацыду... робіць зразумелым, чаму знішчалася ў першую чаргу інтэлігенцыя, кіруючыя партыйныя і ваенныя кадры, працавітыя сяляне. Але не заўсёды зразумела, чаму забівалі цёмных, нават непісьменных сялян і рабочых. Цяжка ўявіць сталінскую логіку і тых, хто быў з ім, бо яна, па сутнасці, не чалавечая, яна з нейкім іншым знакам. Тлумачэнне можа часткова даць так званая «планавая эканоміка» рэпрэсій. У 1930-х гадах Молатаў паведаміў Сталіну, што не хапае турмаў, а самае галоўнае, скардзіўся Молатаў, што арыштаваных «трэба карміць». У краіне якраз быў голад. Тады шырока пачалі прымяняць лагерную сістэму забойства людзей на этапах у дарозе, марэнне марозам і голадам. У знішчэнні народаў быў прыменены планавы «прагрэсіўны» метад. На кожны горад, раён і г.д. выдавалася «разнарядка». Рэпрэсіі адбываліся па графіку. Узнік «рух» за выкананне і перавыкананне плана рэпрэсій (выяўлення «ворагаў народа»). Колькасць індывідуальна выяўленых «ворагаў» паведамлялася ў справаздачах, выступленнях, газетах. Калі ж план не выконваўся, а быў канец планавага перыяду, бралі любога. Тады і гойсалі «чорныя вораны» па вёсках.

Мясціна ля заслаўскай дарогі звалася Брод. Тут непадалёк было некалі балота. А ці мела раней назву тое месца, што было потым абгароджана, той бор на ўзгорках, спыталіся мы ў жыхароў Драздова. Так, адказалі яны, мясціна называлася Курапаты. «А чаму?» — «Бо вясной там скрозь раслі белыя кветкі — «курапаты». — «Кураслепкі хіба?» — «Ага, кураслепкі — курапаты (дыялектная назва белых пралесак. — **Аўт.**)».

Невыказна цяжкае ўражанне пакідаюць Курапаты. З паўднёвага боку мясціну падрэзала кальцавая дарога, якую праклалі тут у 1957 годзе. Тады выграбалі чарапы і косці. Падымаемся па адхону, ступаем у лес, і адразу пачынаюцца магілы — безліч праваленых зарослых ямін. Людзі згнілі — і зямля асела. Яміны розныя: 2х3; 3х3; 4х4; 6х8 метраў і большыя. Западзіны бываюць на 70—80 см. У цэнтры — вялікі ўзгорак-града. На схілах яго і ў лагчынах скрозь праваленыя ямы, ямы. Толькі па самай вяршыні грады больш-менш гладка — нібы дарога была некалі. Можа, па ёй пад'язджалі машыны, каб пасвяціць фарамі ўначы. З паўднёвага боку мы знайшлі месца, дзе стаяў плот. Добра захаваўся роў, што быў перад ім, як і распавядалі нам вяскоўцы. Па ледзь прыкметных выемках пазнаём, дзе сталі слупы — на адлегласці чатырох метраў адзін ад аднаго.

Ямы розныя па памерах. Магчыма, былі неаднолькава заглыбленыя. Таму колькасць забітых падлічыць па магілах больш-менш дакладна не ўдаецца...

З артыкула З.Пазьняка і Я.Шмыгалёва "Курапаты – дарога смерці".
«ЛіМ», 1988, 3 чэрвеня.



ГЛАЗАМИ СЛЕДОВАТЕЛЯ

Первое следствие по Куропатам проводилось с июня по ноябрь 1988 г., потом было прекращено и вновь возобновлено в январе 1989 г.

«Это было дело совершенно уникальным, – рассказывает Язеп Бролишс, в ту пору следователь по особо важным делам Прокуратуры БССР. – *Следствие по уголовному делу обычно имеет свои цели – установить событие преступления, того, кто его совершил, определить, под какую статью УК это преступление подпадает, найти потерпевших и так далее. Здесь же, несмотря на то, что событие преступления налицо, было неясно, кого и что искать Более того, не существовало прецедентов таких расследований, не было ни технологий, не методик. Это первое такое дело в Советском Союзе. Тем не менее путем проб и ошибок, применяя испытанные технологии и приемы криминалистики, мы вышли из положения».*

В ходе следствия было установлено, что на территории около 30 гектаров расположено 510 предполагаемых захоронений, в которых во время выборочной эксгумации найдено 313 черепов, кости скелетов, 340 зубных протезов из желтого и белого металлов. Обнаружены личные вещи – расчески, зубные щетки, мыльницы, кошельки, обувь, остатки одежды, а также 177 гильз и 28 пуль.

Как показала комплексная судебно-медицинская и криминалистическая экспертиза, костные останки, обнаруженные при эксгумации, принадлежали не менее чем 356 расстрелянным, на 227 черепах и их фрагментах выявлены огнестрельные повреждения.

В ходе расследования было опрошено около 200 очевидцев событий. 55 свидетелей – жители расположенных вблизи лесного массива деревень Цна, Подболотье, Дроздово – показали, что в 1937–1941 гг. работники НКВД на крытых автомашинах привозили в Куропаты людей и расстреливали их. Трупы закапывали в ямы. Расстрелы начались в 1937 г. и продолжались до 1941 г. Судя по характеру и номенклатуре обнаруженных вещей, в Куропатах захоронены выходцы в основном из Беларуси, в т.ч. из западных областей и, возможно, из Прибалтики.

По словам Язепа Бролишса, *«и тогда, и сейчас у меня не возникало ни малейшего сомнения, что это – дело рук НКВД. В ходе следствия не было найдено никаких доказательств «немецкого следа». А свидетельств того, что расстреливали «компетентные органы» – более чем достаточно».*

Согласно показаниям жителей населенных пунктов вблизи Куропат, в этом месте во время оккупации Беларуси немцами каких-либо расстрелов и захоронений не производилось. По данным Военного комиссариата БССР, не обнаружены и воинские захоронения. Показания свидетелей были подтверждены данными КГБ БССР: во время оккупации в Курапатах не располагалось ни концентрационных, ни иных лагерей.

Следствие достоверно установило, что в 1937–1941 гг. в Куропатах органами НКВД производились массовые расстрелы граждан. В постановлении о прекращении уголовного дела сказано: «Принимая во внимание, что виновные в этих репрессиях руководители НКВД БССР и другие лица приговорены к смертной казни либо умерли, на основании изложенного уголовное дело, возбужденное 14 июня 1988 г. прокурором Белорусской ССР, прекратить».

"Из статьи Вероники Черкасовой «Расстрелянные дважды»,
«Беларусская газета», 14 мая 2001 г.

ПРОГРАММА ТВ — ПЯТНИЦА, 12 СЕНТЯБРЯ

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.50 Новости.
9.15, 17.00 «Морская полиция». Сериал(Австралия). Заключительная серия.
10.00 Існасць. Духовная программа.
10.25 Телевитамин.
10.50 Видеофильм «Уроки мастера».
11.10 «На перекрестках Европы». Телефестиваль белорусской песни.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 «Белые одежды». Худ.фильм. 2-я серия.
14.10 Док.сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
15.15 «Приятного аппетита, дети!» Док.сериал для детей(Международный Французский Канал).
15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей(Международный Французский Канал).
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей(Германия).
16.05 «Пять чудес».
16.15 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.20 Зона Икс.
18.30 Фильмы братьев Люмьер(Международный Французский Канал).
18.35 Познавательный сериал «Пятое измерение»(Международный Французский Канал). 3-я серия.
19.05 К.Лавров и Л.Виралайнен в худ.фильме «С юбилеем подождем» («Беларусьфильм»).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Детективный сериал «Инспектор Шиманский»(Германия). 6-я серия.
23.15 Спорт-курьер.
23.25 Белорусская двадцатка.
0.05 Ночной сеанс. Ж.-П..Лео в детективном триллере «Дело вкуса»(Франция).

ОРТ

08.00 Новости.
08.15 «Земля любви». Сериал.
09.15 «Пятый угол».
10.20 «Сами с усами».
10.50 Библиомания.
11.00 Новости.
14.00 Новости.
14.20 Мультфильм «Робин Гуд».
15.50 «Ералаш».
16.00 40 лет шутя. КВН. Фрагменты биографии.
17.00 Новости.
17.25 Док.детектив «Последний рецепт отшельника». Дело 2000 года.
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.30 «Каменская: Убийца поневоле». 2-я серия.
21.40 Детектив «Лицом к лицу».
00.15 Новости.
00.40 Фильм «Всплеск».

РТР

08.00 Вести.
08.15 Сериал «Семейные тайны».
09.10 Новая «Старая квартира».
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.20 Футбол. Чемпионат России. «Зенит» (Санкт-Петербург) - «Локомотив» (Москва).
18.00 Сериал «Воровка».
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Сериал «Семейные тайны».
21.00 «Бенефис Александра Розенбаума».
00.30 Комедия «Импотент».
02.05 Прогноз погоды.

НТВ

05.00, 05.30, 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
05.15, 06.20, 13.25, 17.30 Криминал.
05.20, 07.15 Впрок.
05.35, 06.40, 13.40 Афиша.
05.40, 07.25 Наши любимые животные.
05.45, 06.45, 07.45 Пять минут с Новоженовым.
05.50, 06.50 Большие деньги.
06.35, 07.40 Карданный вал.
07.55 Сериал «Дальнобойщики».
09.25 В поисках утраченного.
10.25 Квартирный вопрос.
11.25 Фильм «Лицо на мишени». 2-я серия.
13.50 Сериал «Салон красоты».
15.30 Детектив «Ипподром».
18.40 Свобода слова.
20.10 «Криминальная Россия».
21.45 «Женский взгляд».
22.30 Комедия «Жар города».

КУЛЬТУРА

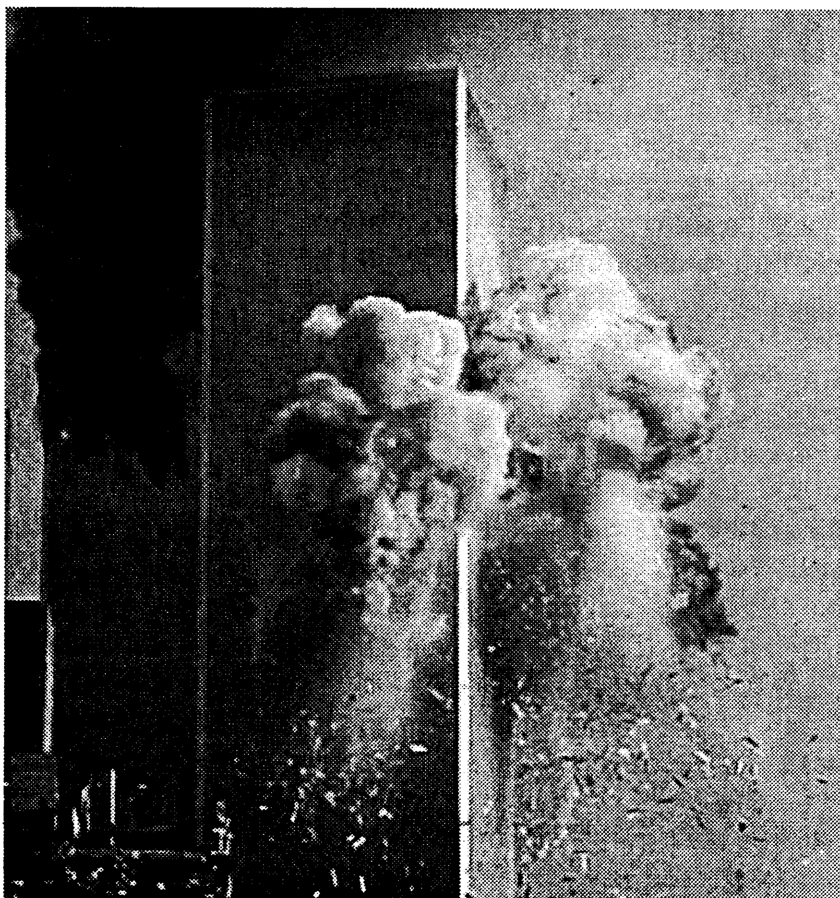
07.05 Новости культуры.
07.30 «Рыцарь мечты». Худ.фильм.
08.40 А.Платонов. «В прекрасном и яростном мире».
09.15 Партитуры не горят.
09.40 «Жил человек». Док.фильм.
10.40 Кинопанорама.
11.30 Новости культуры.
11.45 «Сказки... Сказки... Сказки Старого Арбата». Худ.фильм.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 «Пружина российской державы».
14.15 Чем живет Россия.
14.30 Малые музеи Санкт-Петербурга.
15.00 Новости культуры.
15.10 «Магические приключения. Маленькое привидение». Сериал.
15:35 «Жил человек». Док.фильм.
16.35 Сенсация. Сенсация? Сенсация...
17.00 Путеводитель по Вселенной.
17.30 Новости культуры.
17.50 «С потолка».
18.15 «Династия Штраусов». Сериал.
19.15 «Разведка, о которой знали немногие...».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Билет в Большой...
20.40 «Жена булочника». Худ.фильм.
22.30 Смехоностальгия.
23.00 Новости культуры.

ТВ6

05.45, 14.35, 17.40, 00.30 Дорожный патруль.
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
06.10, 06.40, 07.10 День за днем.
07.40 Тушите свет.
07.50 Назло.
08.25 Ток-шоу «Глас народа».
09.40, 12.20, 14.25 Телемагазин в Минске.
10.25 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
11.30 «Вы - очевидец».
13.20 Сериал «Женщина с характером».
14.50 100 чудес света. «Затерянный флот Гвадалканала».
16.35 Сериал «Идеальная пара».
18.50 «Нравы».
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей II».
22.00 Грани.
22.45 Фильм «Приветствия».

Анатолий ТАРАС – бывший офицер советской военной разведки. Психолог, доктор наук. Исследует проблемы насилия в целом и терроризма, как одного из проявлений насилия. Автор, редактор-составитель и консультант ряда книг по истории международного терроризма и антитеррористической деятельности.

ЗАВТРАШНЯЯ ТИХАЯ ВОЙНА



КАК АМЕРИКА ОТВЕТИТ БЕН-ЛАДЕНУ?
НА ВОПРОСЫ КОРРЕСПОНДЕНТА «РАБОЧАГА» ОТВЕЧАЕТ УЧЕНЫЙ ПСИХОЛОГ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ПРОБЛЕМ ТЕРРОРИЗМА АНАТОЛИЙ ТАРАС.

— Анатолий Ефимович, в тот момент, когда на телеэкране «боинги» таранили нью-йоркские небоскребы, когда из Америки шли панические новости, какой была ваша первая мысль — этого не может быть? ну вот, началось? что и требовалось ожидать?..

— Горечь у меня была – как у любого нормального человека. Жуткие сцены тарана, пожар, тысячи безвинных жертв – чего здесь хорошего? С другой стороны, любой человек, мало-мальски интересовавшийся проблемами терроризма, не мог не понимать – раньше или позже удар по Америке будет нанесен. Тут не надо быть провидцем. США слишком многих в мире раздражают. При этом в вопросах внутренней безопасности у американцев по большому счету — бардак, смесь оглушительной наивности и самодовольства. Одновременно, пользуясь общим либерализмом, там совершенно спокойно чувствуют себя десятки экстремистских организаций, в том числе исламских. То есть вопрос был только во времени...

— Вы упомянули ислам. Принято говорить, что нью-йоркская трагедия знаменует начало противостояния бедного мусульманского Востока и богатого Запада. Но ислам сам по себе — лишь религия, причем не обязательно агрессивная: вспомним хотя бы доброжелательных и трудолюбивых беларусских татар! Во-вторых, бедность «мусульманского Востока» – тоже вопрос спорный. Уже названы имена некоторых террористов, среди них выходцы из Саудовской Аравии, Объединенных Арабских Эмиратов — богатейших нефтяных государств, где уровень жизни намного выше, чем в тех же США !

— Да, разумеется, тут не конфликт бедных и богатых, вернее не только этот конфликт. На мировой арене наметились силы, требующие к себе большего почтения. Кто сказал, что существующий порядок вещей всех устраивает? Наибольший политический вес в мире имеют США и страны Запада, а уровень капиталов, например, самый высокий – в Японии. Какой-нибудь Оман или Бахрейн, благодаря запасам нефти, очень много значит для мировой экономики, но в международных структурах влияние совсем не столь богатых Испании или Италии несравнимо выше. Вот и диспропорция... А есть еще такие вещи, как уровень рождаемости, есть нищета ряда государств «третьего мира» — и у богатых соседей появляется прямой интерес зависть и гнев бедняков переадресовать на кого-то постороннего (иначе заряд зависти и отчаяния ударит по ним). Среди стран, которые сейчас на подъеме, очень много мусульманских, религия становится признаком, позволяющим объединиться во имя политических целей, – вот и «исламский фактор». Когда не получается добиться своих целей мягкими средствами, возникает спрос на террор. Террор же, в свою очередь, может опираться лишь на самые радикальные, самые беспощадные тенденции в любом идеологическом движении – и вот уже в исламе (который, согласен, сам по себе, лишь религия) набирают силу такие течения, как ваххабизм, такие организации, как бен-ладеновская «Аль-Кайда».

«Новые богатые» поднимаются против «старых богатых» – вот истоки нынешнего противостояния. И не случайно именно в богатых странах вырабатывается сейчас идеология передела мира. Да и вожаками-выразителями террора становятся лично совсем не бедные люди – один бен-Ладен чего стоит! Но ведь русские революционеры-террористы тоже не из голытьбы выходили: эта – генеральская дочь, тот – сын помещика...

— Правильна ли схема: заказчик нью-йоркских терактов – некое государство с «зубом» на Америку (Иран? Ирак?), организатор – бен Ладен, а исполнители – какие-то подобранные им люди?

— Не совсем. Заказчик – не обязательно какое-то государство. Как раз государство двадцать раз подумает, подставляться ли ему. Заказчика, по-моему, надо искать среди идеологических или фундаменталистско-религиозных течений. А финансовая поддержка может исходить от самых разных сил, причем, совсем не факт, что мусульманских. Что – в Европе все Америку любят? Что — там нет сил, заинтересованных, например, обрушить доллар? Или почему накануне взрывов на бирже начали резко падать в цене акции авиакомпаний и туристических фирм? Значит, кто-то знал о предстоящем? Большой террор – большие деньги – большой бизнес – тут потом всегда обнаруживается масса прямых и косвенных связей.

Из новостей этих дней. Некоторые компании, которыми владели террористические организации и их лидеры, частично финансировались известными корпорациями. Респектабельные фирмы таким образом откупались от рэкетировавших их террористов. Среди компаний-инвесторов – известные южноамериканские нефтяные и ближневосточные авиакомпании, деревообрабатывающие фирмы из Юго-Восточной Азии.

На самом деле надо заранее смириться с мыслью, что основных вещей мы никогда не узнаем. Это не значит, что они не будут установлены. Это не значит, что не последуют ответные – и очень точные, очень жестокие контрудары. Но вся правда сказана не будет.

— Так что – бен-Ладен не при чем? Талибы не при чем?

— Я этого не сказал. Бен-Ладен – редкостный мерзавец, которого давно пора уничтожить. Его причастность к взрывам установлена американцами, думаю, стопроцентна – также, как и причастность талибов. Но представьте, что среди соратников бен-Ладена по этому делу будут, скажем, вожаки какой-то из палестинских организаций (это вполне вероятно, в подпольном мире террора боевики частно перетекают из одной организации в другую). Американцы с ними разберутся – или своими руками, или чужими. Но афишировать не будут, поскольку для арабского мира палестинцы – прежде всего борцы с Израилем, а ссориться с арабами США в любом случае не с руки. Это я для примера, чтобы было понятно. Есть правила игры, которые придется соблюдать.

Из новостей этих дней. Арабские лидеры активно рекомендуют Бушу высказаться в поддержку борьбы палестинцев. Эти лидеры уверяют, что тогда им будет проще убедить своих сограждан в необходимости проведения военной операции против террористов.

Впереди действительно война с международным терроризмом, война не на жизнь, а насмерть. Но это будет тихая, подспудная война, война не пушек, а спецслужб. Ее Сталинградами и Ватерлоо станут малоприметные сообщения уголовной хроники: там-то в общественном туалете найден труп неизвестного мужчины... пожар в офисе такой-то фирмы... лопнул банк... А террористы в свою очередь будут пытаться провести новые масштабные акции – и возможно где-то им это удастся.

— Однако американцы призывают резервистов в армию, подтягиваются флоты, готовятся удары по Афганистану...

— И, видимо, не только по Афганистану. А как же! США просто обязаны ответить – и с точки зрения престижа, и с точки зрения общественного мнения: иначе Буш – слабый, неэффективный президент. Заодно можно «на волне» и со старыми врагами посчитаться – с Ираком, скажем... Так что какие-то эффектные боевые действия будут, это несомненно. Но вряд ли они перейдут в долговременную военную кампанию – да и с кем? Нет, работать будут профессионалы. И самое важное сообщение последних дней – не сводки о военных приготовлениях, а информация про договоренность Путина и Буша о согласовании действий спецслужб. На самом деле это уникальное соглашение. В любой стране мира спецслужбы и между собой всегда негласно соперничали – КГБ и ГРУ, например. Десять лет прошло со времен окончания «холодной войны», но ЦРУ и российское ФСБ всегда друг друга воспринимали как противников. А здесь... Дело ведь не только в традиционных взглядах. По характеру информации, например, можно вычислить источник – к таким вещам и милицейский опер относится болезненно, а уж когда речь идет о разведке...

— В нынешние события вовлечена не только Америка. Той же Европе сегодня приходится принимать решения с оглядкой на миллионы проживающих в ней мусульман. И это не только парижские мусорщики-алжирцы! Доди аль-Файед вон с принцессой Дианой роман крутил...

— Не знаю, что тут сказать. И никто не знает. Да, проблема есть. Да, потенциально, европейские мусульманские общины могут быть средой, подпитывающей экстремистов. Думаю, что многие вполне либеральные западные лидеры сейчас втайне вздыхают о сталинских методах решения подобных проблем: мешает народ – выселил. Но... Понятно, что Европа по этому пути не пойдет. Понятно, что она расхлебывает последствия своей иммиграционной политики. Понятно, что истинная борьба с терроризмом потребует ущемления прав и свобод граждан. Однако, что делать в реальности... Не знаю. Посмотрим.

Из новостей этих дней. Кабинет министров Германии разработал так называемый «список мероприятий по борьбе с терроризмом». Спецслужбы отныне получают дополнительные полномочия. В первую очередь нововведения касаются банков, которые сейчас обязаны предоставлять секретным службам всю информацию о состоянии счетов людей или организаций, подозреваемых в террористической деятельности. При этом Кабинет министров отменил пункт Закона об организации обществ, касающийся «религиозной привилегии». Доселе пункт о «религиозной привилегии» делал религиозные союзы и общества практически неуязвимыми.

— Последний вопрос: как, по-вашему, Беларусь эти события както могут затронуть?

— По большому счету, если не начинать под маркой борьбы с терроризмом решать какие-то другие проблемы, то – очень мало. То есть, конечно, будут дипломатические документы, официальные структуры выразят поддержку, то, другое. Но реально... Ну что у нас? Беларусь – транзитная страна: по логике, не исключено усиление контроля на дорогах. В наших спецслужбах есть специалисты по борьбе с террором, россияне, наверное, обратятся к ним за помощью. А лишний раз проверить чердаки и подвалы никогда не помешает.

Беседу вел
Сергей МОНАСТЫРСКИЙ.

ПРОГРАММА ТВ — СУББОТА, 13 ОКТЯБРЯ

БТ

7.00, 9.00, 15.00, 19.00 Новости.
7.10 Існасць. Духовная программа.
7.35 Сериал «Река надежды»(Франция).
8.30 Белорусская двадцатка.
9.15 Х/ф. «Развод по-индийски». 1-я серия.
10.25 «Мир животных». Док.фильм «Золотая обезьяна» (Австралия).
11.15 Ваше лото.
11.55 Королевская охота.
12.20 «Сад мечты». Передача для дачников.
12.50 Телеэссе «Быть ребенком...».
13.20 Детективный сериал «Инспектор Шиманский» (Германия). 6-я серия.
14.50 Фильмы братьев Люмьер (Международный Французский Канал).
15.15 Столица. Информационно-аналитическая программа.
15.40 Здоровье. Тележурнал.
16.05 Мультфильмы.
17.15 Детективный сериал «Сышики». 5-я серия.
18.10 Судьба человека. Игорь Лемутов.
18.35 Из достоверных источников.
19.20 КВН. 1/3 финала Евролиги.
21.00 Панорама.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 Г.Скакки в эпической драме «Красная скрипка»(Канада-Италия).
0.10 Видимо-невидимо.

ОРТ

07.00 Новости.
07.10 Слово пастыря.
07.25 Зов джунглей.
07.50 «Ералаш».
08.05 «Эх, Семеновна!».
08.50 Библиомания.
09.00 Новости.
09.10 Смехопанорама.
09.45 Смак.
10.05 Боевик «Операция «Свобода».
11.00 Здоровье.
11.45 В мире животных.
12.30 «Серебряный шар». Любовь Орлова.
13.15 История одного шедевра.
13.30 «Все о Микки Маусе».
14.00 Новости.
14.10 Комедия «Елки-палки».
15.50 Большая стирка.
17.00 Новости.
17.15 Сериал «Ускоренная помощь».
17.50 «Ералаш».
18.00 40 лет шутя. КВН. Фрагменты биографии.
19.00 «Кто хочет стать миллионером?».
20.00 Время.
20.35 Фильм «Беглец».
23.00 Боевик «Пьяный мастер».

РТР

05.25 Мультфильмы.
05.45 Диалоги о рыбалке.
06.10 «Тарзан. История приключений». Сериал.
07.00 «Телепузики».
07.25 Папа, мама, я - спортивная семья.
08.10 Золотой ключ.
08.30 «Сто к одному».
09.25 Доброе утро, страна.
10.05 Сам себе режиссер.
11.00 Ток-шоу «Рядом с тобой».
11.55 Сериал «Затерянный мир».
13.00 Вести.
13.20 Комедия «Зудов, вы уволены!».
14.50 «Том и Джерри».
15.00 «Валентин Юдашкин представляет: праздничный концерт звезд эстрады, кино и театра».
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.00 Вести.
19.25 Зеркало.
20.00 Фильм «Искусство войны».
22.20 Комедия «Очень страшное кино».
00.10 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Японии. Квалификация.
01.20 Прогноз погоды.

НТВ

05.15 Детектив «Ипподром».
07.00, 09.00, 11.00, 15.00, 21.00 Сегодня.
07.20 «Улица Сезам».
07.45 Большие родители.
08.20 Без рецепта.
09.15 Криминал.
09.50 «Женский взгляд».
10.25 Квартирный вопрос.
11.25 Комедия «Частный детектив, или Операция «Кооперация».
13.25 Путешествия натуралиста.
14.00 Своя игра.
15.30 Очная ставка.
16.05 Шоу Елены Степаненко.
17.05 Боевик «Миротворец».
19.00 Фильм «Поклонник».
21.30 Профессия - репортер.
22.15 Цвет ночи.
22.50 Детектив «Клют».
01.10 Кома.

КУЛЬТУРА

09.10 Мультфильмы.
09.50 Мой цирк.
10.15 Бабушкины рецепты.
10.30 Золотой пьедестал.
11.00 Графоман.
11.25 Чудеса погоды. «Пустыни».
11.50 «Донская повесть». Худ.фильм.
13.30 Новости культуры.
13.45 «Время музыки».
14.10 Мультфильмы.
14.40 «Прощание с шестидесятыми». Док.фильм.
15.35 Телетеатр. Классика.
16.30 «Романтика романса».
17.00 «Неистовая земля». Сериал.
18.00 Сферы.
18.40 Новая театральная гостиная.
19.35 «Исторические концерты».
20.15 В вашем доме.
21.00 Новости культуры.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «Коянискацци». Док.фильм.

ТВ6

05.55, 13.35, 00.35 Дорожный патруль.
06.10 Комедия «Светлый путь».
07.50, 16.50 Сериал «Идеальная пара».
08.55 «Я знаю всё!».
10.00, 14.00, 18.00 Сейчас.
10.30 «Просто звери».
11.10 Кубок мира среди профессионалов по латиноамериканским танцам в Кремле.
13.30 Телемагазин в Минске.
14.30 Премьера! «Москва в 41-м».
15.15 100 чудес света. «Городская горилла».
16.10 «Опасный мир».
18.50 «Без галстука».
19.30 Сериал «Крот».
20.45 «Итого».
21.15 Фильм «Вор».
23.10 «Сеть».
23.45 Сериал «Первая волна III».

Мой выхадны

НАЧАЛИСЬ ПРОСТУДЫ

Холод в наших квартирах (ночью – заморозки, а отопление включат неизвестно когда) привел к увеличению респираторных заболеваний. Особенно страдают дети.

Вы никогда не задумывались о том, что именно осенью на детский организм «сваливается» все: стрессы в школе (диктанты, контрольные, вызовы к доске), недосыпания, вызванные необходимостью бежать на занятия, перегрузки, связанные с дополнительными занятиями (компьютер, кружки и клубы), а также холод на улице и в квартире? Иммунная система школьника получает удар за ударом и в итоге сдается.

Что делать?

Поддержать иммунную систему можно, во-первых, правильным питанием. Ребенок должен получать полноценный белок для построения иммуноглобулинов (иммуноглобулин – первый заслон инфекции, проникающей в организм из окружающей среды). Надо кормить детей мясом и рыбой, особенно полезны крольчатина и телятина. Нерафинированные растительные масла дадут организму необходимые для иммунной системы полиненасыщенные жирные кислоты. Дети должны получать витамины и микроэлементы – из фруктов, овощей, свежевыжатых соков. Во-вторых, вы можете именно в это время года попить сами и дать детям иммуномодуляторы – препараты, взбадривающие иммунную систему (например, ту же эхинацею). Только будьте осторожны и проконсультируйтесь со специалистом. Не все то, что можно взрослым, полезно детям. В-третьих, берегите детей от стрессов. Перегрузки можно снизить, если строго соблюдать режим. Педиатры знают – хорошее средство от стрессов, а значит и от болезней – любовь.

Марина ДЕГТЯРЕВА,
врач-педиатр.



снижать или не снижать

Жаропонижающие средства обычно получают 95% детей, заболевших ОРВИ. Причем при субфебрильной температуре (ниже 38,0 градусов) их дают 92% детей. Еще недавно самым популярным был аспирин. Сегодня мы говорим: будьте очень осторожны: аспирин может вызвать синдром Рея – тяжелейшее поражение печени и мозга. Во всем мире давать детям аспирин при ОРВИ прекратили два десятилетия назад. Только в США это позволило спасти до 600 детей в год, ранее умиравших от синдрома Рея. Во многих наших инструкциях, прилагаемых к аспирину, уже пишут, что лекарство противопоказано детям до 15 лет при острых вирусных инфекциях.

А всегда ли надо снижать ребенку температуру? Повышенная температура – закономерная реакция организма. От нее есть даже польза. Ребенок лежит в постели, что помогает ему быстрее выздороветь. Жар не дает микробам и вирусам размножаться (раньше некоторые инфекции даже лечили, искусственно вызывая жар). Температура – ценный «свидетель». Так, при вирусных инфекциях она держится всего 2-3 дня, а при бактериальных (отит, пневмония) – 3-4 и более дней, указывая на необходимость срочно назначить больному антибиотики.

Однако есть целый ряд случаев, когда высокую температуру надо снижать обязательно. Есть так называемая «злокачественная температура»: ребенок «горит», но холоден наощупь. Тогда надо дать жаропонижающее и растереть ребенка полотенцем. Высокая температура может быть опасна для младенцев первых двух месяцев и для детей, имевших ранее судороги – у них снижать температуру надо начиная с 38-38,5 градусов. Остальным снижать температуру стоит, когда она достигает 39-39,5 градусов.

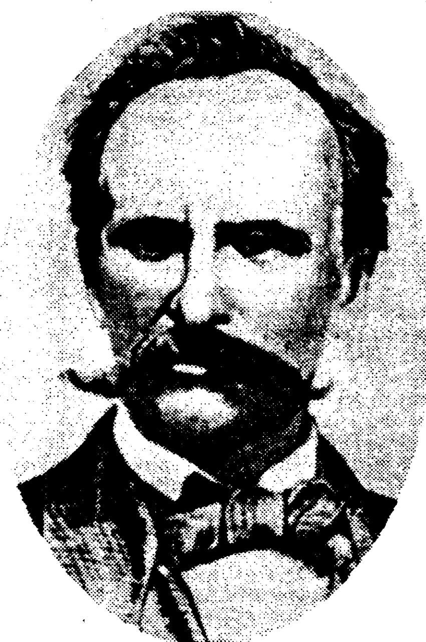
Для этого подходят: чай с малиновым вареньем или липовым цветом, грудные сборы, обтирания. Если вы привыкли к фармацевтике, дайте ребенку парацетамол – можно в виде сиропа, капель, свечей. Разовая доза – 10 – 15 мг на 1 кг веса ребенка, суточная – 60 мг/кг.

Если температура сохраняется дольше 2-3 дней – вызывайте педиатра.

Владимир ТАТОЧЕНКО, врач.

Беларускі калянадар 8 кастрычніка

170 гадоў з дня нараджэння скрыпача, кампазітара, публіцыста і музычнага крытыка Міхала Ельскага (1831–1904).



Міхал ЕЛЬСКІ
8.10.1831 – 01.1904

Род Ельскіх – адзін з найстаражытных беларускіх родаў, з яго паходзіла шмат таленавітых асобаў. Так, малодшы брат Міхала, Аляксандр, увайшоў у гісторыю як выдатны пісьменнік, гісторык, этнограф і перакладчык. Высокаадукаваным і гасцінным чалавекам быў і іх бацька, Карл Станіслававіч. У яго маёнтак Дудзічы Пухавіцкага павета часта наведваліся знакамітыя музыканты, паэты, літаратары з Мінска, Вільні, Варшавы. Наладжваліся літаратурныя і музычныя вечарыны, адбываліся дыспуты. Душой кампаніі быў сам гаспадар, які цудоўна граў на скрыпцы.

Першыя ўрокі ігры на гэтым музычным інструменце Міхал і атрымаў ад бацькі. Далей была вучоба ў Лаздзэне, Мінску, Вільні, Кіеве. Сярод настаўнікаў Ельскага – выдатныя кампазітары К. Кжыжаноўскі і А. Кацыпінскі. Апошні, дарэчы, займаўся яшчэ і выдавецкай дзейнасцю. З яго дапамогай Міхал апублікаваў свае "Скрыпічныя мініяцюры" (Кіеў, 1852). У хуткім часе Ельскі пачынае выступаць з канцэртамі ў Кіеве, Мінску, Вільні, Варшаве, Кракаве. Найбольшы поспех чакаў нашага земляка ў Вроцлаве, яго ігра моцна ўразіла прысутных. Асабліва спадабаліся слухачам Саната-фантазія і канцэртная мазурка "Успамін аб Варшаве", а таксама Вялікая фантазія, у аснову якой Ельскі паклаў польскія народныя песні.

Выступаючы ў Вроцлаве, ён не абмяжаваўся ўласнымі творамі. У яго выкананні прагучаў 24-ы канцэрт Дж. Б. Віёці, Вялікая фантазія К. Ліпінскага на тэму оперы В. Беліні "Пурытане".

Наш зямляк няспынна "шліфаваў" свой музычны талент. Дзеля гэтага ён, у прыватнасці, наведваў славутыя музычныя і культурныя цэнтры Еўропы. Парыж падараваў Ельскаму сустрэчу з праслаўленым бельгійскім скрыпачом Анры В'ётанам, які, пачуўшы ігру Ельскага, прапанаваў яму выступаць разам. Іх сумесныя канцэрты прайшлі па ўсёй Францыі – незабыўныя дні для Ельскага! Пасля было ягонае турнэ па Нямеччыне, вучоба ў славутага нямецкага кампазітара і дырыжора Франца Лахнера.

У 1864 г. Ельскі вяртаецца ў родныя Дудзічы, дае канцэрты, удзельнічае ў стварэнні Мінскага музычна-літаратурнага таварыства (1880), чальцы якога ставілі мэтаю адкрываць музычныя школы, падтрымліваць маладыя таленты, даваць сумесныя канцэрты. Акрамя таго, Ельскі рэгулярна выступае ў друку, актыўна прапагандуе дзейнасць сваіх, беларускіх, кампазітараў і выкладаў на старонках музычных выданняў, што выходзілі ў Расіі і Еўропе. Дзякуючы Ельскаму, напрыклад, да нас дайшлі звесткі пра піяніста, кампазітара, дырыжора і педагога Юзафа Дашчынскага (1781–1844), які спачатку выкладаў музыку ў Віленскім універсітэце, а ў 1814 г. па запрашэнні мецэната і меламана Л. Ракіцкага пераехаў у яго маёнтак Гарадзішча на Міншчыне, дзе да сваёй смерці кіраваў сімфанічным аркестрам, даваў урокі ігры на фартэпіяна. Дашчынскі напісаў каля ста музычных твораў, якія выконваліся ў Маскве, Вільні, Варшаве, Лейпцыгу, Вене. Наогул, да грунтоўных публікацый Ельскага пра беларускае музычнае мастацтва XVIII–XIX стагоддзяў часта звяртаюцца сучасныя даследчыкі.

Міхал Карлавіч з павагай ставіўся да фальклору, збіраў узоры музычнай народнай творчасці. Ён – аўтар найкаштоўнай працы "Музыка і танцы беларусаў Міншчыны".

У ліку ста музычных твораў Ельскага – два канцэрты, фантазія "Вясна", саната-фантазіі. Па сённяшні дзень фантазіі Ельскага на арыгінальныя тэмы музыказнаўцы называюць бліскучымі. Выклікаюць захапленне і яго фантазіі для скрыпкі на тэмы народных мелодый, скрыпічныя і фартэпіянныя паланезы, мазуркі, мініяцюры.

У 1902 г. наш зямляк вялікім канцэртам у Дудзічах адзначыў 50-годдзе сваёй творчай дзейнасці. Чароўныя гукі музыкі ляцелі над Пціччу далёка-далёка...

Падрыхтаваў Павел АБРАМОВІЧ.

ПРОГРАММА ТВ — ВОСКРЕСЕНЬЕ, 14 ОКТЯБРЯ

БТ
7.00, 9.00, 15.00 Новости.
7.10 Сериал «Река надежды»(Франция).
8.00 Слово митрополита Филарета на праздник Покрова Пресвятой Богородицы.
8.10 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
8.30 «Арсенал». Программа об армии.
9.15 Экран индийского кино. «Развод по-индийски». 2-я серия.
10.15 Премьера док.фильма «Как пойду я дорогою»(«Белвидеоцентр»), посвяшенного творчеству народного артиста Беларуси М.Дриневского.
10.40 Телевитамин.
11.05 Док.фильм «Утконос»(Австралия).
11.55 Мультфильм «Старые знакомые».
12.15 Худ.фильм-сказка. «Сказка о Звездном мальчике» («Беларусьфильм»). 1-я и 2-я серии.
14.25 «Радуга над Витебском». Ансамбль классического танца «Пируэт» и хор «Фэст».
14.45 «И другие официальные лица».
15.15 Мир и мы.
15.40 С.Боннер, О.Меньшиков, С.Бодров-младший в психологической драме «Восток - Запад»(Франция-Россия-Болгария).
17.45 Криминальное досье.
18.10 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
18.40 «Время местное». Репортажи из провинции.
19.05 Фильмы братьев Люмьер (Международный Французский Канал).
19.10 Планета «АРТ».
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Панорама.
20.35 Г.Макарова, Е.Лебедев в худ.фильме «Прошание славянки»(Свердловская к/ст).
21.55 Спорт-курьер.
22.05 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция). 6-я серия.

ОРТ
07.00 Новости.
07.10 Армейский магазин.
07.40 «Русалочка».
08.05 Утренняя звезда.
08.50 Библиомания.
09.00 Новости.
09.10 «Непутевые заметки».
09.30 Пока все дома.
10.05 КВН: Музыкальный фестиваль. Юрмала - 2001.
12.40 «Сами с усами».
13.15 Сокровища Кремля.
13.30 «Черный плащ».
14.00 Новости.
14.10 Фильм «Люди в океане».
16.05 Живая природа. «Голубая бездна».
17.00 Новости.
17.15 Спецрепортаж.
17.30 Комедия «Зайчик».
19.15 Боевик «Угнать за 60 секунд».
21.30 Времена.
22.50 Сериал «Секретные материалы».

РТР
05.25 Фильм «Обыкновенный человек».
07.00 Федерация.
07.35 Русское лото.
08.35 «ТВ Бинго шоу».
09.20 Доброе утро, страна.
09.55 Аншлаг.
10.55 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Японии.
13.00 Вести.
13.20 Парламентский час.
14.05 Торжественный концерт, посвященный Дню работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности.
15.25 Диалоги о животных.
16.20 Вокруг света.
17.15 ТВ Бинго новости.
17.20 Комедия «Улица полна неожиданностей».
19.00 Вести недели.
19.55 Детектив «Кобра». Фильм 2-й. «Черная кровь». 2-я часть.
21.35 Комедия «Муза».
23.35 Фильм «Нежить».
01.30 Прогноз погоды.

НТВ
05.10 Боевик «Миротворец».
07.00, 09.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
07.20 «Улица Сезам».
07.40 Мультфильм «Чьи в лесу шишки?»
07.50 Ох, уж эти дети!
08.25 «Криминальная Россия».
09.15 Фильм «Поезд вне расписания».
11.25 Детектив «Тайна «Черных дроздов».
13.25 Служба спасения.
14.00 Своя игра.
15.30 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.05 «Продолжение следует...».
17.10 Фильм «Тихие омуты».
20.00 Намедни.
21.15 Куклы.
21.30 Боевик «Турбулентность. Страх полета».
23.40 Журнал Лиги чемпионов.
00.15 Фильм «Пес по прозвищу «Счастливчик».

КУЛЬТУРА
09.10 Детский сеанс. «На златом крыльце сидели».
10.15 Недлинные истории.
10.30 Ток-шоу «Наобум».
11.00 Тем временем.
11.25 Чудеса погоды.
11.50 «Фома Гордеев». Худ.фильм.
13.30 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.00 «Самый маленький гном». Мультфильм
14.45 В мире танца. «Лебединое озеро».
17.00 «Неистовая земля». Сериал.
18.00 Звездные годы «Ленфильма».
18.40 «Встречи на Пикрис-горе».
19.35 «Собрание исполнений».
20.15 Блеф-клуб.
21.00 Новости культуры.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 При свечах.
22.05 «Мегрэ идет в школу». Худ.фильм.
22.55 «Ограбление по...» Мультфильмы для взрослых.

ТВ6
05.55, 13.40, 00.15 Дорожный патруль.
06.10 Фильм «Вор».
07.50 Сериал «Идеальная пара».
08.55 «Star старт».
09.30 «Все в сад!».
10.00, 14.00 Сейчас.
10.30 «Завтрак с Соловьёвым».
11.05 «Мое кино».
12.00 Кубок мира среди профессионалов по латиноамериканским танцам в Кремле.
13.30 Телемагазин в Минске.
14.25 Катастрофы недели.
15.00 «В нашу гавань заходили корабли».
16.05 «За гранью возможного».
16.45, 19.15 Сериал «Крот».
18.00 «Итоги».
20.30 Обратный отсчет.
21.30 Кино без границ. «Девственницы-самоубийцы».
23.25 Сериал «Первая волна III».

РАБОЧЫ
ШТОТЫДНЁВАЯ МАСАВА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА

Заснавальнік і галоўны рэдактар **Віктар ІВАШКЕВІЧ**

Пасведчанне аб рэгістрацыі № 1255 ад 27.12.99г. Наклад 15 000.
Нумар падпісаны ў друк 2.10.2001 г. у 19.00. Заказ 783
Надрукавана ў друкарні ПП "Мэджык" (г. Мінск, вул. Кнорына, 50а)

Адрас рэдакцыі:
22[illegible] Мінск, пл.Свабоды,23, «РАБОЧЫ»
E-mail: kapp@irex.minsk.by
Тэл. [illegible]17)227-04-54
Тэл./факс (017)227-13-16